

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE TERZA

Criteria di valutazione

- ✓ padronanza dei contenuti disciplinari;
- ✓ abilità e competenze maturate;
- ✓ uso del linguaggio specifico, capacità di espressione e rielaborazione personale;
- ✓ autonomia e continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà e complessità delle stesse;
- ✓ applicazione in contesti diversificati.

Obiettivi

ITALIANO
Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile.
Lettura <ul style="list-style-type: none">• Leggere diversi tipi di testi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni ed ampliando le conoscenze su temi noti.
Scrittura <ul style="list-style-type: none">• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
Acquisizione ed espansione del lessico <ul style="list-style-type: none">• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
Elementi di grammatica e riflessione sull'uso della lingua <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in una frase le categorie grammaticali essenziali.

ARTE E IMMAGINE
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none">• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.

STORIA
Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none">• Esprimere verbalmente e per iscritto fatti, esperienze, racconti e anche conoscenze riguardanti la Preistoria, utilizzando gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità.

<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali, relativi al passato recente e lontano.
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni dalle fonti e confrontare dati raccolti da fonti diverse.

<p>GEOGRAFIA</p>
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento chiari e utilizzando gli indicatori topologici.
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e/o costruire semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando punti di riferimenti fissi.
<p>Paesaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi fisici e antropici essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

<p>INGLESE</p>
<p>Ascolto / Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi, pronunciati chiaramente e lentamente.
<p>Parlato / Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre nelle interazioni frasi semplici riferite a oggetti, luoghi e persone.
<p>Lettura /Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi testi proposti e supportati da immagini.
<p>Scrittura/ Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti all'ambiente conosciuto seguendo un modello dato.

MATEMATICA

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Spazio e figure

- Riconoscere, costruire e disegnare, con strumenti vari, le principali figure geometriche piane.

Relazioni, dati e previsioni

- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.

Problemi

- Ricercare e individuare nel testo di un problema i dati utili/inutili/nascosti e la domanda, formulando ipotesi di soluzione.

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo

- Sperimentare e formulare ipotesi sui fenomeni naturali osservati.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

Intervenire e trasformare

- Comprendere il funzionamento di strumenti digitali e utilizzarli in vari contesti.

MUSICA

Produzione/Percezione

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.

EDUCAZIONE FISICA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.

EDUCAZIONE CIVICA

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Sensibilizzare ad una cittadinanza stradale consapevole e prendere coscienza delle principali cause dell'inquinamento.

ITALIANO

OTTIMO

L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, prendendo la parola in modo pertinente e rispettoso. Ascolta con attenzione e riferisce esperienze in modo chiaro e ordinato. Dimostra un'ottima capacità di lettura espressiva, comprendendo con sicurezza testi di diversa tipologia, individuandone le informazioni principali e cogliendone il significato globale. Scrive testi corretti e ben articolati, curando ortografia e utilizzando un lessico vario e appropriato. Riconosce le principali regole morfosintattiche e le applica con sicurezza. Lavora con autonomia e costanza, affrontando le attività con impegno e responsabilità, anche quando presentano un grado di difficoltà crescente. Mostra una spiccata capacità di espressione personale e di rielaborazione, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato al contesto.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra una piena padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente. Ascolta con attenzione e riferisce esperienze in modo chiaro. Dimostra una soddisfacente capacità di lettura espressiva, comprendendo testi di diversa tipologia e individuandone le informazioni principali e cogliendone il significato globale. Scrive testi corretti e strutturati, curando l'ortografia e utilizzando un lessico adeguato. Riconosce le principali regole morfosintattiche e le applica in modo corretto e sicuro. Lavora con autonomia e impegno, affrontando le attività con responsabilità, anche in situazioni più complesse. Dimostra un'evidente capacità di espressione personale e di rielaborazione, utilizzando un linguaggio appropriato al contesto.

BUONO

L'alunno/a dimostra una buona padronanza e un adeguato utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa agli scambi comunicativi intervenendo con coerenza. Ascolta con attenzione e riferisce esperienze in modo comprensibile. Dimostra una buona capacità di lettura espressiva, comprendendo testi di diversa tipologia e individuandone le informazioni principali. Scrive testi corretti con un lessico generalmente appropriato e curando l'ortografia. Conosce le principali regole morfosintattiche e le applica in modo sicuro. Lavora, in contesti noti, con autonomia e impegno, affrontando le attività con costanza. Mostra una buona capacità di espressione personale e di rielaborazione, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO

L'alunno/a dimostra una discreta conoscenza dei contenuti disciplinari e li utilizza in modo generalmente corretto. Partecipa agli scambi comunicativi in modo pertinente, seppur con qualche esitazione, rispettando i turni di parola. Ascolta con attenzione e riferisce esperienze in modo comprensibile, anche se a volte in modo essenziale. Dimostra una discreta capacità di lettura espressiva, comprendendo il significato generale dei testi e individuandone le informazioni principali. Scrive testi generalmente corretti e coerenti, con un lessico abbastanza vario, pur con qualche imprecisione ortografica o sintattica. Conosce le principali regole morfosintattiche e le applica in modo soddisfacente. Lavora con impegno, anche se necessita talvolta di supporto nelle attività più complesse. Mostra una capacità di espressione personale e di rielaborazione discreta, utilizzando un linguaggio adeguato, seppur con qualche incertezza.

SUFFICIENTE

L'alunno/a possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari e li utilizza in modo semplice, seppur con qualche imprecisione. Partecipa agli scambi comunicativi in modo saltuario e con interventi a volte poco strutturati, ma nel complesso pertinenti. Ascolta con attenzione, anche se talvolta necessita di sollecitazioni e riferisce esperienze in modo essenziale. Dimostra una capacità di lettura espressiva di base, comprendendo il significato generale dei testi, pur con qualche difficoltà nell'individuazione delle informazioni principali. Scrive testi semplici e comprensibili, con imprecisioni ortografiche e sintattiche e con un lessico essenziale. Conosce le principali regole morfosintattiche, ma non sempre le applica. Lavora con impegno discontinuo e necessita di supporto per affrontare le attività. Mostra una capacità di espressione personale e di rielaborazione di base, con un linguaggio semplice e non sempre preciso.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra una conoscenza parziale e frammentaria dei contenuti disciplinari, che utilizza con difficoltà e in modo non sempre corretto. Partecipa agli scambi comunicativi in modo saltuario e con interventi poco pertinenti o strutturati. L'attenzione durante l'ascolto risulta discontinua e la rielaborazione delle esperienze è limitata e poco chiara. La capacità di lettura espressiva è ancora incerta, con difficoltà nella comprensione del significato globale dei testi e nell'individuazione delle informazioni principali. La produzione scritta presenta numerose imprecisioni ortografiche e sintattiche, con un lessico limitato e non sempre appropriato. La conoscenza delle regole morfosintattiche è lacunosa e la loro applicazione risulta incerta. Il lavoro è spesso poco autonomo e l'impegno non è costante, rendendo necessario un supporto continuo per affrontare le attività. La capacità di espressione personale e di rielaborazione è limitata, con un linguaggio spesso poco adeguato al contesto.

ARTE E IMMAGINE**OTTIMO**

L'alunno/a ha raggiunto un livello di eccellenza nel campo della produzione artistica, dimostrando una spiccata creatività e originalità nell'elaborazione di lavori personali e autentici. È in grado di esprimere sensazioni ed emozioni attraverso rappresentazioni efficaci della realtà percepita, trasformando immagini e materiali con soluzioni figurative innovative. Utilizza con padronanza strumenti e tecniche differenti, realizzando prodotti grafici, plastici e pittorici con cura e precisione. Mostra un'ottima conoscenza dei contenuti disciplinari e un utilizzo appropriato del linguaggio specifico. Affronta le attività con autonomia e continuità, anche quando il livello di difficoltà aumenta, dimostrando una notevole capacità di rielaborazione personale e di espressione artistica.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra un'ottima capacità creativa nell'elaborazione di produzioni personali e autentiche, esprimendo in modo efficace sensazioni ed emozioni. Rappresenta e comunica la realtà percepita con attenzione e originalità, trasformando immagini e materiali attraverso soluzioni figurative personali e interessanti. Utilizza con sicurezza strumenti e tecniche diverse, realizzando prodotti grafici, plastici e pittorici con buona precisione. Ha una solida conoscenza dei contenuti disciplinari e utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico. Affronta le attività con

impegno e autonomia, mantenendo una buona continuità nello svolgimento del lavoro e dimostrando una valida capacità di espressione e rielaborazione personale.

BUONO

L'alunno/a mostra una buona capacità creativa nell'elaborazione di produzioni personali e autentiche, riuscendo a esprimere sensazioni ed emozioni in modo efficace. Rappresenta la realtà percepita in maniera chiara e cerca soluzioni figurative originali nella trasformazione di immagini e materiali. Utilizza con una buona sicurezza strumenti e tecniche diverse, realizzando prodotti grafici e pittorici in modo accurato. Ha una buona conoscenza dei contenuti disciplinari e impiega il linguaggio specifico in modo adeguato. Affronta le attività con impegno e una discreta autonomia, mostrando continuità nel lavoro e una buona capacità di espressione e rielaborazione personale.

DISCRETO

L'alunno/a dimostra una discreta capacità creativa nell'elaborazione di produzioni personali e autentiche, riuscendo a esprimere sensazioni ed emozioni in modo semplice ma efficace. Rappresenta la realtà percepita in maniera comprensibile e prova a trasformare immagini e materiali con soluzioni figurative personali. Utilizza gli strumenti e le tecniche con una discreta sicurezza, realizzando prodotti grafici, plastici e pittorici in modo ordinato. Ha una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari e utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato, seppur con qualche imprecisione. Affronta le attività con impegno, ma necessita di un supporto parziale per mantenere continuità e autonomia nello svolgimento del lavoro. Mostra una discreta capacità di espressione e rielaborazione personale.

SUFFICIENTE

L'alunno/a dimostra un impegno adeguato nell'elaborazione di produzioni personali e autentiche, riuscendo a esprimere sensazioni ed emozioni in modo semplice. Rappresenta la realtà percepita in modo essenziale e prova a trasformare immagini e materiali, anche se con soluzioni figurative ancora poco originali. Utilizza gli strumenti e le tecniche di base, realizzando prodotti grafici, plastici e pittorici in modo essenziale ma comprensibile. Ha una conoscenza elementare dei contenuti disciplinari e utilizza il linguaggio specifico con qualche incertezza. Affronta le attività con impegno, ma necessita di guida e supporto per mantenere continuità e autonomia nello svolgimento del lavoro. La capacità di espressione e rielaborazione personale è presente, ma ancora in fase di sviluppo.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a incontra difficoltà nell'elaborazione di produzioni personali e autentiche, esprimendo sensazioni ed emozioni in modo limitato. La rappresentazione della realtà percepita risulta poco chiara e la trasformazione di immagini e materiali è ancora poco sviluppata, con soluzioni figurative non sempre efficaci. L'uso degli strumenti e delle tecniche è incerto e i prodotti grafici, plastici e pittorici presentano lacune nella realizzazione. La conoscenza dei contenuti disciplinari è frammentaria e il linguaggio specifico viene utilizzato con difficoltà. L'alunno fatica a mantenere continuità e autonomia nello svolgimento delle attività e necessita di un supporto costante. La capacità di espressione e rielaborazione personale è ancora da potenziare.

STORIA

OTTIMO

L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza dei contenuti disciplinari relativi alla Preistoria, esprimendosi con proprietà di linguaggio e utilizzando in modo corretto e consapevole il lessico specifico. È in grado di narrare e descrivere con chiarezza e coerenza fatti, esperienze e conoscenze acquisite, sia oralmente che per iscritto, facendo un uso appropriato degli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità. Organizza con sicurezza le informazioni apprese, strutturandole in schemi logico-temporali ben articolati, distinguendo con precisione eventi del passato recente e lontano. Dimostra una spiccata capacità di ricerca e confronto, ricavando dati da diverse fonti e analizzandoli in modo critico per trarre conclusioni esaustive. Affronta le attività proposte con autonomia e continuità, mostrando un elevato grado di interesse e partecipazione. Emerge una capacità di rielaborazione personale, che si riflette nella produzione

di testi chiari, approfonditi e originali. Il suo impegno e la costanza nello studio gli/le permettono di raggiungere risultati ottimi e di affrontare anche compiti di maggiore complessità con sicurezza e competenza.

DISTINTO

L'alunno/a possiede una solida padronanza dei contenuti disciplinari relativi alla Preistoria e li utilizza con precisione sia oralmente che per iscritto. Dimostra una buona capacità di esprimere fatti, esperienze e conoscenze in modo chiaro e coerente, impiegando correttamente gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità. Organizza in maniera strutturata le informazioni acquisite, distinguendo con accuratezza eventi del passato recente e lontano attraverso schemi logico-temporali ben articolati. È in grado di ricavare informazioni da diverse fonti, confrontarle e trarne conclusioni pertinenti, mostrando un buon livello di analisi e riflessione. Svolge le attività con autonomia e continuità, affrontando anche compiti di media complessità con impegno e sicurezza. Utilizza un linguaggio adeguato e specifico, esprimendosi in modo opportuno e articolato. Dimostra un'apprezzabile capacità di rielaborazione personale, riformulando le informazioni in modo personale e appropriato.

BUONO

L'alunno/a possiede una buona conoscenza dei contenuti disciplinari relativi alla Preistoria e riesce ad esprimere fatti, esperienze e conoscenze in modo chiaro sia oralmente che per iscritto. Utilizza in modo generalmente corretto gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità per collocare eventi e fenomeni nel tempo. È in grado di organizzare le informazioni apprese in schemi logico-temporali comprensibili, distinguendo il passato recente da quello lontano. Sa ricavare informazioni da diverse fonti e confrontarle in modo appropriato, mostrando un buon livello di comprensione e analisi. Svolge le attività in modo autonomo e continuativo, affrontando i compiti con impegno e interesse. Utilizza un linguaggio appropriato e dimostra una discreta capacità di rielaborazione personale, arricchendo le proprie esposizioni con semplici collegamenti e dettagli significativi.

DISCRETO

L'alunno/a possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari relativi alla Preistoria e riesce ad esprimere fatti ed esperienze in modo semplice, sia oralmente che per iscritto. Utilizza gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità in maniera parziale, con qualche imprecisione nella collocazione degli eventi nel tempo. Organizza le conoscenze apprese in schemi logico-temporali di base, distinguendo il passato recente da quello lontano con un livello di accuratezza basico. Ricava informazioni da fonti guidate e, con supporto, riesce a confrontarle. Affronta le attività con impegno, ma necessita talvolta di guida e incoraggiamento per completarle in modo autonomo e continuativo. Utilizza un linguaggio semplice e comprensibile, con un uso parziale del lessico specifico. Dimostra una capacità di rielaborazione personale ancora in fase di sviluppo, limitandosi spesso alla riproduzione delle informazioni ricevute.

SUFFICIENTE

L'alunno/a possiede una conoscenza di base dei contenuti disciplinari relativi alla Preistoria e riesce ad esprimere semplici fatti ed esperienze sia oralmente che per iscritto, se guidato. L'uso degli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità è ancora incerto, con alcune difficoltà nella collocazione degli eventi nel tempo. Organizza le conoscenze apprese in schemi logico-temporali essenziali, distinguendo il passato recente da quello lontano con qualche imprecisione. Ricava informazioni da fonti prevalentemente fornite dall'insegnante e necessita di supporto per confrontarle. Affronta le attività con impegno, ma necessita di guida e sostegno per completarle in modo continuativo. Utilizza un linguaggio semplice e non sempre specifico, con difficoltà nella rielaborazione personale, tendendo a riprodurre le informazioni senza rielaborarle in modo autonomo.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a incontra difficoltà nell'acquisizione e nell'utilizzo dei contenuti disciplinari relativi alla Preistoria. La sua capacità di esprimere verbalmente e per iscritto fatti, esperienze e conoscenze è limitata e poco strutturata, con frequenti imprecisioni e difficoltà nell'uso degli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità. Mostra incertezze nell'organizzazione delle conoscenze in schemi logico-temporali e fatica a distinguere il passato recente da quello lontano. Non riesce a ricavare in modo autonomo informazioni dalle fonti e ha difficoltà nel confrontarle. Svolge le attività con discontinuità e necessita di un supporto costante per portarle a termine. L'uso del linguaggio è semplice e poco preciso, con difficoltà nell'applicazione del lessico specifico. La rielaborazione personale è limitata e si riduce spesso alla ripetizione meccanica delle spiegazioni ricevute, senza una reale comprensione o interiorizzazione.

GEOGRAFIA

OTTIMO

L'alunno dimostra un'ottima padronanza degli obiettivi previsti, orientandosi con facilità nello spazio circostante attraverso punti di riferimento chiari e l'uso di indicatori topologici. È in grado di interpretare e costruire rappresentazioni cartografiche semplici, utilizzando correttamente punti fissi per descrivere l'ambiente. Ha acquisito notevoli capacità di delineare il paesaggio, identificando e spiegando con precisione gli elementi fisici e antropici, riconoscendo le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. Mostra sensibilità verso gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente. Utilizza un linguaggio appropriato e specifico, dimostrando una buona comprensione della terminologia geografica. Evidenzia una notevole capacità di progettare soluzioni efficaci, affrontando con autonomia compiti anche complessi. Ha mantenuto continuità nelle attività, superando le sfide con impegno e precisione. La sua espressione e rielaborazione personale è considerevole, mostrando creatività e comprensione dei concetti trattati.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra una piena padronanza degli obiettivi previsti, dimostrando una solida capacità di orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento chiari e l'utilizzo di indicatori topologici. È in grado di interpretare e costruire semplici rappresentazioni cartografiche, inserendo con precisione punti di riferimento fissi e utilizzando un linguaggio adeguato. Nella descrizione del paesaggio, identifica e distingue gli elementi fisici e antropici essenziali, impiegando una terminologia appropriata. Mostra una consapevolezza crescente nell'osservazione dell'ambiente di vita, riconoscendo le funzioni degli spazi e le loro connessioni. Sa individuare gli effetti degli interventi umani, evidenziando sia quelli positivi che quelli negativi, e propone soluzioni con spirito critico e creativo. Affronta le attività proposte, pure di difficoltà crescente, con un livello di autonomia adeguato all'età e con serio impegno. Dimostra buone capacità di espressione e rielaborazione personale, adattandosi con sicurezza a compiti di diversa complessità.

BUONO

L'alunno/a dimostra una buona padronanza degli obiettivi previsti. È in grado di orientarsi nello spazio circostante, riconoscendo punti di riferimento chiari e utilizzando correttamente gli indicatori topologici. Sa interpretare e costruire semplici rappresentazioni cartografiche, servendosi in modo preciso di punti di riferimento fissi e utilizzando un linguaggio appropriato. Descrive il paesaggio distinguendo con sicurezza gli elementi fisici e antropici essenziali, impiegando una terminologia adeguata. È in grado di riconoscere le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita e ne comprende le connessioni, individuando gli effetti degli interventi umani, sia positivi che negativi. Sa proporre soluzioni appropriate, dimostrando attenzione e spirito critico. Applica le conoscenze in modo solitamente autonomo e continuo. Partecipa attivamente alle attività, affrontando con impegno compiti di diversa difficoltà. Dimostra buone

capacità espressive e una rielaborazione personale efficace, mantenendo un buon livello di autonomia nello svolgimento dei lavori.

DISCRETO

L'alunno/a dimostra una comprensione essenziale degli elementi spaziali e dei punti di riferimento, riuscendo a orientarsi nello spazio circostante con il supporto di indicatori topologici. Riesce a interpretare semplici rappresentazioni cartografiche, utilizzando punti di riferimento fissi, sebbene con qualche incertezza nelle situazioni più complesse. È in grado di descrivere un paesaggio nei suoi elementi fisici e antropici fondamentali, utilizzando un lessico di base appropriato, anche se a volte gli/le occorre una guida per rendere le descrizioni più articolate e dettagliate. Riconosce le funzioni principali degli spazi nel proprio ambiente di vita e individua interventi umani positivi e negativi, mostrando una competenza iniziale di riflessione sulle possibili soluzioni. Svolge le attività con impegno e discreta autonomia, riuscendo a portare a termine i compiti assegnati, pur con la necessità di qualche guida nei passaggi più complessi. La sua capacità di espressione e rielaborazione è in fase di sviluppo e, sebbene presenti spunti interessanti, ha bisogno di essere maggiormente approfondita e strutturata.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha acquisito una comprensione sufficiente degli obiettivi previsti. Riesce a orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento chiari e alcuni indicatori topologici, anche se in modo non sempre preciso. È in grado di interpretare e costruire semplici rappresentazioni cartografiche, ma con un uso limitato di punti di riferimento fissi e qualche difficoltà nell'organizzazione delle informazioni. Nella descrizione di un paesaggio, riconosce i principali elementi fisici e antropici, servendosi di una terminologia adeguata, sebbene a volte imprecisa o superficiale. Mostra una comprensione di base delle funzioni degli spazi nel proprio ambiente di vita e riesce a identificare alcuni interventi umani, sia positivi che negativi, ma l'analisi è ancora semplice e non sempre approfondita. Svolge le attività con un livello di autonomia sufficiente, riuscendo a completare i compiti assegnati con una cura discreta, sebbene necessiti di supporto in alcune fasi più complesse. La sua capacità di espressione e rielaborazione personale è limitata, ma comunque accettabile. La riflessione sulle soluzioni da proporre in relazione agli interventi dell'uomo è in fase di sviluppo e potrebbe essere arricchita con maggiore impegno.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a ha raggiunto una padronanza insufficiente degli obiettivi previsti. Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio circostante, trovando complicato l'uso dei punti di riferimento chiari e degli indicatori topologici, con frequenti incertezze nell'identificazione delle direzioni. Anche nell'interpretare e costruire rappresentazioni cartografiche, evidenzia carenze, con una comprensione limitata dell'uso dei punti di riferimento fissi e una riproduzione inesatta o confusa. Nel descrivere un paesaggio, non sempre è in grado di identificare gli elementi fisici e antropici essenziali, e quando lo fa, l'utilizzo della terminologia appropriata risulta insufficiente e poco precisa. Ha problemi a riconoscere le funzioni degli spazi nel proprio ambiente di vita, e sebbene tenti di individuare alcuni interventi umani, non riesce a distinguere chiaramente quelli positivi e negativi, mostrando una comprensione superficiale e parziale delle connessioni. L'alunno/a ha bisogno di un supporto continuo per svolgere le attività, mostrando scarsa autonomia e difficoltà nel completare i compiti assegnati, anche semplici. La capacità di espressione e rielaborazione personale è limitata, con difficoltà nel riesaminare le informazioni in modo coerente e dettagliato. La riflessione sulle soluzioni proposte per gli interventi dell'uomo è ancora molto embrionale.

INGLESE

OTTIMO

L'alunno dimostra un'ottima padronanza della lingua inglese rispetto agli obiettivi previsti. Comprende con sicurezza vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi testi pronunciati chiaramente e lentamente, mostrando capacità di riconoscere parole e strutture anche in contesti nuovi. Riproduce in modo corretto e spontaneo frasi semplici nelle interazioni, riferite a oggetti, luoghi e persone. Legge brevi testi proposti con il supporto di immagini in modo fluido, accurato e chiaro. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano con precisione. Partecipa attivamente alle attività proposte con entusiasmo e interesse. Mostra un alto livello di autonomia, attenzione e impegno.

DISTINTO

L'alunno possiede una buona padronanza della lingua inglese rispetto agli obiettivi previsti. Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi testi pronunciati chiaramente e lentamente in contesti familiari. Riproduce frasi semplici nelle interazioni in modo adeguato e pertinente. Legge brevi testi con supporto di immagini in modo corretto e chiaro. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo preciso. Partecipa con costanza e interesse alle attività proposte mostrando attenzione e impegno nello svolgimento dei compiti. Lavora con autonomia.

BUONO

L'alunno dimostra una buona padronanza della lingua inglese rispetto agli obiettivi programmati. Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi testi pronunciati chiaramente e lentamente, mostrando una discreta capacità di riconoscere parole e strutture anche in contesti familiari. Riproduce frasi semplici nelle interazioni in modo adeguato. Legge brevi testi proposti con il supporto di immagini in modo chiaro e comprensibile. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano con buona precisione. Partecipa attivamente alle attività proposte, mostrando interesse e impegno. Dimostra un livello di autonomia e attenzione soddisfacente.

DISCRETO

L'alunno dimostra una conoscenza soddisfacente della lingua inglese. Comprende globalmente vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi testi pronunciati chiaramente e lentamente. Riproduce frasi semplici nelle interazioni; legge brevi testi con immagini, riconoscendo parole e frasi note. Scrive parole e semplici frasi seguendo un modello. Partecipa alle attività proposte in modo abbastanza costante, mostrando impegno e una certa autonomia

SUFFICIENTE

L'alunno acquisisce la lingua inglese in modo essenziale. Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi testi pronunciati chiaramente e lentamente, ma necessita di aiuto per cogliere il significato complessivo. Riproduce frasi semplici nelle interazioni con aiuto. Legge brevi testi supportati da immagini, ma con lentezza e incertezza nel riconoscere le parole. Scrive, con qualche incertezza, parole e frasi semplici seguendo un modello. Partecipa alle attività in modo quasi continuo e con parziale coinvolgimento. L'attenzione e l'impegno sono generalmente presenti, anche se, l'autonomia nello svolgimento delle attività risulta ancora parziale.

NON SUFFICIENTE

L'alunno incontra difficoltà nell'acquisizione della lingua inglese. La comprensione di vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi testi è limitata e necessita di costante supporto. Ha difficoltà a riprodurre frasi semplici nelle interazioni, mostrando incertezze nell'uso delle strutture linguistiche. La lettura di brevi testi con immagini risulta difficoltosa e frammentaria. Scrive parole e frasi semplici con numerose imprecisioni e necessita di guida per completare il compito.

Partecipa alle attività in modo sporadico e con scarso coinvolgimento. L'attenzione e l'impegno sono discontinui, e l'autonomia nell'apprendimento è ancora da sviluppare.

MATEMATICA

OTTIMO

L'alunno/a ha raggiunto un'ottima padronanza dei contenuti matematici, dimostrando sicurezza nel leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, nonché nell'eseguire addizioni e sottrazioni anche in contesti pratici. È capace di riconoscere, costruire e disegnare, in modo preciso e completo, le principali figure geometriche e utilizza correttamente unità di misura convenzionali e arbitrarie. Nell'affrontare i problemi, sa individuare i dati utili, inutili e nascosti e formulare ipotesi di soluzione con autonomia e precisione, mostrando una solida continuità nel loro svolgimento, anche quando il grado di complessità è elevato. La sua capacità di espressione e il linguaggio matematico sono appropriati e chiari, mostrando una comprensione profonda delle strategie risolutive e una notevole agilità nel passare da un concetto all'altro. Contribuisce attivamente e con precisione alla discussione delle soluzioni, adattandosi efficacemente alle diverse situazioni proposte.

DISTINTO

L'alunno/a ha raggiunto una piena padronanza dei contenuti matematici, dimostrando correttezza nel leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, nonché nell'eseguire addizioni e sottrazioni anche in contesti pratici. È capace di riconoscere, costruire e disegnare, in modo completo, le principali figure geometriche e utilizza adeguatamente unità di misura convenzionali e arbitrarie. Nell'affrontare i problemi, sa individuare i dati utili, inutili e nascosti e formulare ipotesi di soluzione con autonomia, mostrando continuità nel loro svolgimento, anche quando il grado di complessità è rilevante. La sua capacità di espressione e il linguaggio matematico sono chiari e corretti, con una particolare attenzione alla precisione e alla coerenza del processo risolutivo. Contribuisce attivamente alla discussione delle soluzioni proposte, adattandosi adeguatamente alle diverse situazioni proposte.

BUONO

L'alunno/a ha una buona padronanza dei contenuti matematici e sa leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, eseguendo addizioni e sottrazioni anche in contesti pratici. Riconosce, costruisce e disegna correttamente le principali figure geometriche, utilizzando unità di misura convenzionali e arbitrarie in modo adeguato. Nell'affrontare i problemi, riesce a individuare i dati utili e a formulare ipotesi di soluzione con un buon grado di autonomia, mantenendo una continuità nelle attività, anche quando il grado di difficoltà aumenta. L'espressione e l'uso del linguaggio matematico sono generalmente chiari e corretti, sebbene possa ancora migliorare nella sintesi delle soluzioni complesse. Inoltre, mostra una buona capacità di riflessione durante il processo risolutivo, cercando di comprendere appieno le implicazioni delle operazioni e delle scelte fatte.

DISCRETO

L'alunno/a ha una discreta padronanza dei contenuti matematici. Sa leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, in maniera generalmente corretta ed è capace di eseguire addizioni e sottrazioni anche in contesti pratici, ma con alcuni errori. Riconosce e disegna le principali figure geometriche, sebbene talvolta con qualche imprecisione, e utilizza unità di misura in modo abbastanza corretto. Nell'affrontare i problemi, riesce a individuare alcuni dati utili e a formulare ipotesi di soluzione, ma necessita di supporto per affrontare situazioni più complesse. Il linguaggio matematico è generalmente adeguato, anche se potrebbe migliorare nella chiarezza e precisione delle spiegazioni.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una conoscenza sufficiente dei contenuti matematici, ma mostra incertezze nel leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e spesso commette errori nelle addizioni e sottrazioni. Riconosce e disegna le principali

figure geometriche con difficoltà e fatica a utilizzare correttamente le unità di misura. Nell'affrontare i problemi, riesce a individuare i dati utili, ma trova difficoltà a formulare ipotesi di soluzione in modo autonomo, necessitando spesso di supporto per portare a termine le attività, in situazioni che richiedono un ragionamento più articolato. L'uso del linguaggio matematico è limitato e talvolta impreciso.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una conoscenza sufficiente dei contenuti matematici, ma mostra incertezze nel leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e spesso commette errori nelle addizioni e sottrazioni. Riconosce e disegna le principali figure geometriche con difficoltà, mostrando talvolta imprecisione nel rispettare le proporzioni, e fatica a utilizzare correttamente le unità di misura in contesti pratici. Nell'affrontare i problemi, riesce a individuare i dati utili, ma trova difficoltà a formulare ipotesi di soluzione in modo autonomo, necessitando costantemente di supporto per proseguire il ragionamento, specialmente in situazioni che richiedono un approccio più articolato e complesso. L'uso del linguaggio matematico è limitato e talvolta impreciso, con difficoltà a esprimere in modo chiaro i passaggi del ragionamento.

SCIENZE

OTTIMO

L'alunno/a ha un'ottima padronanza dei contenuti scientifici, osservando e descrivendo con grande precisione fenomeni quotidiani legati a liquidi, cibo, forze, movimento e calore, utilizzando un linguaggio appropriato, specifico e chiaro. Nelle attività di osservazione e sperimentazione, formula ipotesi in modo autonomo e metodico, mostrando curiosità e capacità di analisi, oltretutto una spiccata capacità di collegare le informazioni acquisite con le conoscenze teoriche in modo efficace. Conosce bene il funzionamento del proprio corpo come organismo complesso e lo descrive in modo dettagliato e con chiarezza. Affronta le attività con continuità e notevole autonomia, anche se complesse e non proposte in precedenza, rielaborando le informazioni in modo preciso e mostrando sempre coinvolgimento nella attività proposte.

DISTINTO

L'alunno/a ha maturato una piena padronanza dei contenuti scientifici, descrivendo con precisione fenomeni quotidiani legati a liquidi, cibo, forze, movimento e calore, utilizzando un linguaggio adeguato e chiaro. Nelle attività di osservazione e sperimentazione, formula ipotesi in modo autonomo, mostrando curiosità e capacità di analisi. È in grado di collegare in modo efficace le informazioni acquisite con le conoscenze teoriche. Conosce bene il funzionamento del proprio corpo come organismo complesso e lo descrive con chiarezza. Affronta le attività con autonomia e continuità, anche se complesse, rielaborando le informazioni correttamente e partecipando alle attività proposte.

BUONO

L'alunno/a possiede una buona conoscenza dei contenuti scientifici e sa osservare e descrivere con correttezza fenomeni quotidiani legati a liquidi, cibo, forze, movimento e calore, utilizzando un linguaggio adeguato. Nelle attività di osservazione e sperimentazione, formula ipotesi in modo autonomo. Mostra di comprendere il funzionamento del proprio corpo come organismo complesso e lo descrive in modo chiaro, anche se con qualche imprecisione. Partecipa con impegno e autonomia alle attività, rielaborando le informazioni in modo soddisfacente.

DISCRETO

L'alunno/a dimostra una conoscenza discreta dei contenuti scientifici, osservando fenomeni quotidiani legati a liquidi, cibo, forze, movimento e calore, ma con qualche imprecisione nella descrizione e nell'uso del linguaggio. Nelle attività di osservazione e sperimentazione, è capace di formulare ipotesi, ma talvolta necessita di supporto per analizzare e

collegare le informazioni. Ha una conoscenza generale del funzionamento del proprio corpo come organismo complesso, ma la descrizione non sempre è completa e chiara. Partecipa alle attività con parziale autonomia, necessitando talvolta della guida del docente per rielaborare le informazioni in modo chiaro.
SUFFICIENTE L'alunno/a ha una conoscenza sufficiente dei contenuti scientifici e sa osservare fenomeni quotidiani legati a liquidi, cibo, forze, movimento e calore, ma con difficoltà nel descrivere in modo preciso e corretto. Formula ipotesi durante le attività di osservazione e sperimentazione, ma la capacità di analizzare e collegare le informazioni è limitata. La conoscenza del funzionamento del proprio corpo come organismo complesso è superficiale e la descrizione è poco chiara. Partecipa alle attività con parziale autonomia, ma spesso ha bisogno di supporto per rielaborare le informazioni.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a ha una conoscenza insufficiente dei contenuti scientifici e fa fatica a osservare e descrivere fenomeni quotidiani legati a liquidi, cibo, forze, movimento e calore, con molte imprecisioni. Nelle attività di osservazione e sperimentazione, formula ipotesi in modo incerto e ha difficoltà a collegare le informazioni in modo coerente. La conoscenza del funzionamento del proprio corpo come organismo complesso è limitata e la descrizione è molto vaga. Partecipa alle attività se sollecitato e necessita di un supporto costante per rielaborare le informazioni in modo adeguato.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

OTTIMO L'alunno/a ha un'ottima padronanza degli strumenti digitali, utilizzandoli con competenza e autonomia in vari contesti, anche nelle attività più complesse. Mostra un linguaggio tecnico preciso e appropriato e affronta le attività con curiosità e spirito di iniziativa, rielaborando le informazioni in modo originale e personale. È in grado di adattarsi a situazioni di difficoltà, utilizzando strategie efficaci per risolvere problemi e ottimizzare l'uso degli strumenti digitali. Dimostra un forte impegno e continuità nel lavoro, applicando costantemente quanto appreso in modo preciso e coerente.
DISTINTO L'alunno/a ha una piena padronanza degli strumenti digitali, utilizzandoli con competenza e autonomia in vari contesti. Usa un linguaggio tecnico preciso e appropriato e affronta le attività con spirito di iniziativa, rielaborando le informazioni in modo originale ed è in grado di adattarsi a situazioni di difficoltà, utilizzando strategie efficaci per risolvere problemi. Dimostra impegno e continuità nel lavoro, applicando quanto appreso con precisione.
BUONO L'alunno/a ha una buona conoscenza degli strumenti digitali e li utilizza con autonomia nelle attività quotidiane, affrontando compiti semplici con successo. Utilizza un linguaggio tecnico adeguato e mostra curiosità nelle attività. Rielabora le informazioni in modo personale e si adatta alle difficoltà, risolvendo problemi in modo soddisfacente. Partecipa alle attività con impegno e continuità, applicando quanto appreso in modo corretto.
DISCRETO L'alunno/a ha una conoscenza discreta degli strumenti digitali e li utilizza con autonomia parziale, incontrando difficoltà soprattutto nelle attività più complesse. Il linguaggio tecnico è generalmente corretto. Rielabora le informazioni in modo essenziale e si adatta alle difficoltà, risolvendo semplici problemi in modo adeguato. Partecipa alle attività, applicando in maniera generalmente corretta quanto appreso.
SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una conoscenza sufficiente degli strumenti digitali, ma fatica a utilizzarli autonomamente anche nelle attività semplici. Il linguaggio tecnico è a volte impreciso. Mostra curiosità, ma necessita spesso di supporto per affrontare le difficoltà e risolvere i problemi in modo corretto. Partecipa alle attività, talvolta solo se sollecitato e rielabora le informazioni con alcune imprecisioni.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una conoscenza insufficiente degli strumenti digitali e non riesce a utilizzarli autonomamente nelle attività. Il linguaggio tecnico è spesso impreciso o non appropriato. Mostra difficoltà nell'affrontare le attività e nel risolvere problemi, necessitando di continuo supporto. La rielaborazione delle informazioni è superficiale e l'impegno è limitato.

MUSICA

OTTIMO

L'alunno dimostra un'ottima padronanza e un utilizzo sicuro dei contenuti disciplinari, applicando con precisione le conoscenze teoriche e pratiche acquisite. Ha maturato eccellenti abilità e competenze musicali, evidenziando una solida capacità di esecuzione, interpretazione e lettura del linguaggio musicale. Utilizza con proprietà il lessico specifico della disciplina, esprimendosi con chiarezza e precisione. Svolge le attività con autonomia e continuità, affrontando anche i compiti più complessi con impegno, metodo e determinazione. Mostra una spiccata capacità di espressione personale e di rielaborazione creativa, contribuendo in modo originale e consapevole alla realizzazione delle attività musicali.

DISTINTO

L'alunno dimostra una buona padronanza dei contenuti disciplinari e li utilizza con sicurezza, applicando con correttezza le conoscenze teoriche e pratiche acquisite. Ha maturato solide abilità e competenze musicali, mostrando una buona capacità di esecuzione, interpretazione e lettura del linguaggio musicale. Utilizza in modo appropriato il lessico specifico della disciplina, esprimendosi con chiarezza. Svolge le attività con autonomia e continuità, affrontando anche i compiti più complessi con impegno e serietà. Dimostra una buona capacità di espressione personale e di rielaborazione creativa, partecipando con interesse alle attività musicali.

BUONO

L'alunno dimostra una discreta padronanza dei contenuti disciplinari e li utilizza in modo adeguato, applicando con correttezza le conoscenze teoriche e pratiche acquisite. Ha sviluppato buone abilità e competenze musicali, evidenziando una soddisfacente capacità di esecuzione, interpretazione e lettura del linguaggio musicale. Utilizza il lessico specifico in modo generalmente appropriato. Svolge le attività con impegno e autonomia, anche se talvolta necessita di un supporto nelle situazioni più complesse. Mostra una discreta capacità di espressione personale e di rielaborazione, partecipando attivamente alle attività musicali.

DISCRETO

L'alunno possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari e li utilizza in modo abbastanza corretto, seppur con qualche incertezza. Ha sviluppato abilità e competenze musicali di base, dimostrando una discreta capacità di esecuzione, interpretazione e lettura del linguaggio musicale. Utilizza il lessico specifico in modo semplice, anche se non sempre preciso. Svolge le attività con impegno, ma in modo non sempre autonomo e con qualche difficoltà nelle situazioni più complesse. Mostra una capacità di espressione personale e di rielaborazione ancora in via di sviluppo, partecipando alle attività con interesse, seppur in modo non sempre costante.

SUFFICIENTE

L'alunno dimostra una conoscenza di base dei contenuti disciplinari, che utilizza in modo essenziale, seppur con alcune imprecisioni. Ha acquisito abilità e competenze musicali di base, mostrando qualche difficoltà nell'esecuzione, nell'interpretazione e nella lettura del linguaggio musicale. L'uso del lessico specifico è limitato e non sempre preciso.

Svolge le attività con impegno discontinuo e necessita di supporto per affrontare compiti più complessi. La capacità di espressione personale e di rielaborazione è ancora in fase di sviluppo, e la partecipazione alle attività risulta talvolta poco autonoma.

NON SUFFICIENTE

L'alunno dimostra una conoscenza limitata dei contenuti disciplinari e incontra difficoltà nel loro utilizzo. Le abilità e le competenze musicali risultano poco sviluppate, con incertezze nell'esecuzione, nell'interpretazione e nella lettura del linguaggio musicale. L'uso del lessico specifico è impreciso o assente. Svolge le attività con difficoltà e in modo discontinuo, necessitando di un supporto costante. La capacità di espressione personale e di rielaborazione è poco sviluppata, e la partecipazione alle attività risulta generalmente scarsa e poco autonoma.

EDUCAZIONE FISICA

OTTIMO

L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza nell'organizzare il proprio movimento nello spazio, adattandolo con grande precisione in relazione a sé stesso/a, agli oggetti e agli altri. Denota una notevole consapevolezza spaziale e motoria, riuscendo a coordinare perfettamente il proprio corpo, anche in attività complesse che richiedono movimenti rapidi e precisi. Utilizza con efficacia il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, trasmettendo emozioni e sensazioni con grande chiarezza. Affronta le attività con autonomia e partecipazione continua, dimostrando un forte impegno e una notevole capacità di rielaborazione personale.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra una piena padronanza nell'organizzare il proprio movimento nello spazio, adattandolo con precisione a sé stesso/a, agli oggetti e agli altri. Ha una significativa consapevolezza spaziale e motoria, coordinando il proprio corpo anche nelle attività più complesse che richiedono movimenti precisi. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo corretto, esprimendo e comunicando stati d'animo con chiarezza. Affronta le attività con autonomia, impegno costante e ha una buona capacità di rielaborazione personale.

BUONO

L'alunno/a ha una buona padronanza nell'organizzare il proprio movimento nello spazio, adattandolo con correttezza a sé stesso/a, agli oggetti e agli altri. Mostra consapevolezza spaziale e motoria, coordinando il proprio corpo in modo efficace in semplici attività. Utilizza il linguaggio corporeo generalmente in maniera corretta per comunicare i propri stati d'animo con chiarezza. Affronta le attività con autonomia, mostrando impegno e capacità di rielaborazione personale.

DISCRETO

L'alunno/a ha una discreta capacità nell'organizzare il proprio movimento nello spazio, adattandolo a sé stesso/a, agli oggetti e agli altri. La consapevolezza spaziale e motoria è in fase di sviluppo, e in alcune attività riesce a coordinare i propri movimenti, ma con qualche difficoltà. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere emozioni, anche se a volte in modo poco chiaro. Partecipando alle attività, mostra impegno, ma può necessitare di guida per rielaborare i movimenti in modo più preciso.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una conoscenza sufficiente nell'organizzare il proprio movimento nello spazio, ma con difficoltà nell'adattarlo in modo preciso a sé stesso/a, agli oggetti e agli altri. La consapevolezza spaziale e motoria è ancora

limitata, e in alcune attività il coordinamento del corpo risulta impreciso. Usa il linguaggio corporeo in modo limitato per comunicare stati d'animo. Partecipa alle attività con impegno, ma necessita di un notevole supporto per rielaborare i movimenti e affrontare attività complesse.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a ha difficoltà nell'organizzare il proprio movimento nello spazio e a coordinarlo in relazione a sé stesso/a, agli oggetti e agli altri. La consapevolezza spaziale e motoria è limitata, e i movimenti risultano spesso disorganizzati. Il linguaggio corporeo non è ancora utilizzato in modo efficace per esprimere emozioni o stati d'animo. Partecipa alle attività con impegno minimo e necessita di costante supporto per affrontare le attività e rielaborare i movimenti, non sempre riuscendo a portare a termine le attività.

EDUCAZIONE CIVICA

OTTIMO

L'alunno dimostra un'ottima padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa con entusiasmo alle iniziative per valorizzare il territorio, mostrando interesse e curiosità. Osserva con attenzione l'ambiente circostante, riconoscendone le caratteristiche principali e utilizzando un linguaggio adeguato per descriverle. Dimostra grande rispetto per la natura e adotta comportamenti corretti per la sua salvaguardia. Svolge le attività con impegno e autonomia, portando a termine i compiti in modo continuo e preciso, anche quando presentano un livello di difficoltà maggiore. Inoltre, è in grado di esprimere e rielaborare in modo personale ciò che apprende, mostrando una buona padronanza degli argomenti trattati.

DISTINTO

L'alunno dimostra una piena padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa attivamente e con interesse alle iniziative per valorizzare il territorio, mostrando curiosità e attenzione verso l'ambiente circostante. Osserva con precisione gli elementi del paesaggio, riconoscendone le caratteristiche principali e utilizzando un linguaggio appropriato per descriverle. Dimostra sensibilità e rispetto per la natura, adottando comportamenti corretti per la sua tutela. Svolge le attività con impegno e in modo autonomo, completando i compiti con continuità e accuratezza, anche di fronte a difficoltà. Inoltre, rielabora in modo personale e pertinente le conoscenze acquisite, dimostrando una solida comprensione degli argomenti trattati.

BUONO

L'alunno dimostra una buona padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa con interesse alle iniziative per valorizzare il territorio, mostrando attenzione verso l'ambiente circostante. Osserva gli elementi del paesaggio, riconoscendone le caratteristiche principali e utilizzando un linguaggio appropriato per descriverle. Dimostra rispetto per la natura, adottando comportamenti corretti per la sua tutela. Svolge le attività con impegno, completando i compiti con continuità. Inoltre, rielabora in modo personale le conoscenze acquisite, dimostrando una buona comprensione degli argomenti trattati.

DISCRETO

L'alunno dimostra una discreta padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa alle iniziative per valorizzare il territorio, mostrando una certa attenzione verso l'ambiente circostante. Osserva gli elementi del paesaggio, riconoscendone le caratteristiche principali e utilizzando un linguaggio generalmente appropriato per descriverle. Dimostra sensibilità e rispetto per la natura, adottando comportamenti quasi corretti per la sua tutela. Svolge le attività in modo autonomo e con continuità, sebbene con qualche imprecisione. Inoltre, rielabora le conoscenze acquisite,

limitandosi alla riproduzione delle informazioni ricevute, dimostrando una discreta comprensione degli argomenti trattati.

SUFFICIENTE

L'alunno dimostra una conoscenza di base dei contenuti disciplinari. Partecipa alle iniziative per valorizzare il territorio, mostrando un'attenzione variabile verso l'ambiente circostante. Osserva gli elementi del paesaggio, riconoscendone alcune caratteristiche principali, anche se con qualche incertezza nell'uso del linguaggio descrittivo. Dimostra sensibilità e rispetto per la natura, pur necessitando di un maggiore impegno nell'adozione di comportamenti corretti per la sua tutela. Svolge le attività con impegno discontinuo e con qualche difficoltà nell'autonomia. Inoltre, rielabora le conoscenze acquisite in modo essenziale e frammentario, dimostrando una comprensione sufficiente degli argomenti trattati.

NON SUFFICIENTE

L'alunno dimostra una scarsa padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari. Partecipa in modo saltuario alle iniziative per valorizzare il territorio, mostrando un'attenzione limitata verso l'ambiente circostante. Osserva gli elementi del paesaggio con difficoltà, riconoscendone solo alcune caratteristiche in modo superficiale e utilizzando un linguaggio poco preciso. Dimostra un'attenzione discontinua verso il rispetto della natura e necessita di un costante supporto per adottare comportamenti corretti per la sua tutela. Svolge le attività con difficoltà, in modo non sempre autonomo e con risultati spesso incompleti. Inoltre, incontra difficoltà nella rielaborazione delle conoscenze acquisite, dimostrando una comprensione parziale e non ancora adeguata degli argomenti trattati.