

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUINTA

Criteri di valutazione

- ✓ padronanza dei contenuti disciplinari;
- ✓ abilità e competenze maturate;
- ✓ uso del linguaggio specifico, capacità di espressione e rielaborazione personale;
- ✓ autonomia e continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà e complessità delle stesse;
- ✓ applicazione in contesti diversificati.

Obiettivi

ITALIANO
Ascolto e parlato • Ascoltare e comprendere il contenuto, lo scopo, l'argomento e il significato di messaggi, consegne, istruzioni e di testi di diverso tipo comprendendo il tema e le informazioni essenziali. • Esprimere la propria opinione interagendo in modo collaborativo con i compagni formulando domande precise e pertinenti e dando risposte adeguate.
Lettura • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione, usando opportune strategie per analizzare il contenuto.
Scrittura • Produrre testi di vario genere, anche creativi, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, esperienze, emozioni, stati d'animo raccogliendo le idee e organizzandole per punti.
Acquisizione ed espansione del lessico • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base, arricchendo il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e utilizzando il dizionario come strumento di consultazione.
Elementi di grammatica e riflessione sull'uso della lingua • Riconoscere la struttura della frase sul piano della sintassi.

ARTE E IMMAGINE
Esprimersi e comunicare • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

STORIA

Produzione scritta e orale

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Elaborare testi orali e scritti ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. |
|---|

Uso delle fonti

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Produrre e rappresentare informazioni con fonti di diversa natura, in un quadro storico-sociale, che scaturisce dalle tracce del passato presenti sul territorio. |
|---|

GEOGRAFIA

Orientamento

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. |
|--|

Regione e sistema territoriale

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. |
|---|

INGLESE

Ascolto / Listening

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole ed espressioni di argomenti conosciuti. |
|---|

Parlato / Speaking

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. |
|--|

Lettura /Reading

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere in autonomia testi semplici in cui sono presenti le strutture linguistiche e il lessico studiate. |
|---|

Scrittura/ Writing

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Scrivere in forma comprensibile messaggi convenzionali inerenti il vissuto quotidiano. |
|--|

MATEMATICA
Numeri Leggere, scrivere, confrontare, rappresentare e operare con i numeri per descrivere situazioni quotidiane in contesti significativi.
Spazio e figure Utilizzare le proprietà delle figure piane e solide per determinarne perimetri e aree.
Problemi Individuare in una situazione problematica le varie ipotesi di soluzioni e confrontarle con i compagni.
Relazioni, dati e previsioni Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi, sistema monetario per effettuare cambi, misure e stime.

SCIENZE
Osservare e sperimentare sul campo Formulare ipotesi per spiegare i fenomeni osservati ed effettuare semplici indagini.
L'uomo, i viventi e l'ambiente Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

TECNOLOGIA E INFORMATICA
Prevedere e immaginare Usare internet per reperire notizie e informazioni.
Intervenire e trasformare Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso software specifici.

MUSICA
Produzione/Percezione Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.

EDUCAZIONE MOTORIA
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconoscere sani stili di vita.

EDUCAZIONE CIVICA
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Valorizzare il principio di pari dignità di ciascuno discriminando stereotipi, pregiudizi etnici, sociali, culturali.

Rubriche di valutazione

ITALIANO

OTTIMO L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza delle competenze linguistiche, ascoltando con attenzione e comprendendo pienamente il significato globale e le informazioni essenziali dei testi e della comunicazione. Partecipa attivamente alle discussioni, esprimendo opinioni pertinenti con chiarezza e utilizzando un lessico ricco e appropriato. Nella lettura di testi di vario genere, riconosce le caratteristiche e individua con sicurezza le informazioni chiave, ampliando il proprio bagaglio linguistico ed esprimendo giudizi personali con coerenza. La produzione scritta è chiara, corretta e ben strutturata, rispettando le regole ortografiche, lessicali e morfosintattiche. Dimostra autonomia e continuità nello svolgimento delle attività, anche quando queste presentano un elevato grado di difficoltà. Si distingue per la capacità di rielaborare i contenuti in modo personale e originale, applicando le conoscenze acquisite in contesti diversi con consapevolezza ed efficacia.
DISTINTO L'alunno/a dimostra una solida padronanza delle competenze linguistiche, ascoltando con attenzione e comprendendo il significato globale e le informazioni dei testi e della comunicazione. Partecipa attivamente alle discussioni, esprimendo opinioni pertinenti in modo chiaro e utilizzando un lessico adeguato. Nella lettura di testi di vario genere, riconosce le caratteristiche principali e individua le informazioni chiave, ampliando il proprio bagaglio linguistico ed esprimendo chiari giudizi personali. La produzione scritta è corretta e ben strutturata, con un buon rispetto delle regole ortografiche, lessicali e morfosintattiche. Dimostra autonomia nello svolgimento delle attività, affrontando anche compiti di una certa complessità con impegno e continuità. È in grado di rielaborare i contenuti in modo personale e applicare, con consapevolezza, le conoscenze acquisite in contesti diversi.
BUONO L'alunno/a dimostra una buona padronanza delle competenze linguistiche, ascoltando con attenzione e comprendendo il significato generale e le informazioni essenziali dei testi e della comunicazione. Partecipa alle discussioni esprimendo opinioni in modo chiaro e con un lessico adeguato. Nella lettura di testi di vario genere, riconosce le caratteristiche principali e individua le informazioni fondamentali, esprimendo giudizi personali in modo comprensibile. La produzione scritta risulta corretta e abbastanza strutturata, con qualche imprecisione ortografica, lessicale o morfosintattica. Affronta le attività in modo autonomo, anche se con qualche supporto nei compiti più complessi

.Dimostra una buona capacità di rielaborare i contenuti e applicare le conoscenze in contesti diversi, con risultati generalmente soddisfacenti.
DISCRETO L'alunno/a dimostra una comprensione non del tutto adeguata delle competenze linguistiche, riuscendo, ad ascoltare e cogliere il significato generale e le informazioni essenziali dei testi e della comunicazione, con supporto. Partecipa alle discussioni in modo pertinente, sebbene con espressione a volte poco strutturata e un lessico semplice. Nella lettura di testi di vario genere, riconosce le caratteristiche principali e individua le informazioni fondamentali, anche se con qualche difficoltà nell'analisi e nella sintesi dei contenuti. La produzione scritta è comprensibile e abbastanza coerente, pur presentando alcune imprecisioni ortografiche, lessicali e morfosintattiche. Porta a termine le attività in modo autonomo, anche se necessita di guida nei compiti più complessi. Dimostra una discreta capacità di rielaborazione e applicazione delle conoscenze, sebbene con risultati non sempre costanti.
SUFFICIENTE L'alunno/a mostra di aver acquisito le competenze linguistiche di base, riuscendo a comprendere il significato generale e le informazioni essenziali dei testi e della comunicazione, seppur con qualche incertezza. Partecipa alle discussioni in modo semplice, esprimendo opinioni comprensibili ma con un lessico essenziale e una struttura a volte poco chiara. Nella lettura di testi di vario genere, riconosce alcune caratteristiche principali e le informazioni fondamentali, ma con difficoltà nell'analisi e nella rielaborazione dei contenuti. La produzione scritta risulta semplice e comprensibile, ma presenta frequenti imprecisioni ortografiche, lessicali e morfosintattiche. Riesce a svolgere le attività assegnate, ma necessita spesso di supporto, soprattutto nei compiti più complessi. Dimostra impegno ma ha bisogno di consolidare le proprie competenze per applicarle in modo più sicuro e autonomo.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a incontra difficoltà nella comprensione delle competenze linguistiche di base, mostrando incertezze nell'ascolto e nella comprensione del significato globale e delle informazioni essenziali dei testi e della comunicazione. La partecipazione alle discussioni è limitata e l'espressione orale risulta poco strutturata, con un lessico ridotto e non sempre adeguato. Nella lettura di testi di vario genere, fatica a riconoscere le caratteristiche principali e le informazioni fondamentali, dimostrando difficoltà nell'analisi e nella rielaborazione dei contenuti. La produzione scritta presenta errori frequenti a livello ortografico, lessicale e morfosintattico, compromettendo la chiarezza e la coerenza del testo. Nello svolgimento delle attività, necessita di un supporto costante e trova difficoltà nell'affrontare compiti semplici. È necessario un maggiore impegno per consolidare le competenze linguistiche e sviluppare una maggiore autonomia nello studio e nell'applicazione delle conoscenze.

ARTE E IMMAGINE

OTTIMO L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza delle competenze artistiche e visive, osservando ed esplorando con attenzione immagini e messaggi multimediali. Comprende le diverse funzioni comunicative che essi possono svolgere (informative, descrittive, emotive) e sa descriverli con un linguaggio chiaro e appropriato. Mostra una spiccata capacità di lettura e analisi degli elementi compositivi di un'opera d'arte, riconoscendone le caratteristiche principali e il valore espressivo. Conosce e apprezza i beni artistici presenti nel territorio, mostrando interesse e curiosità verso il patrimonio culturale. Affronta le attività con autonomia e continuità, applicando le conoscenze acquisite in contesti diversi con originalità e consapevolezza. Si distingue per la capacità di rielaborare le informazioni in modo personale e creativo, utilizzando con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina.

DISTINTO

L'alunno/a mostra una piena padronanza delle competenze artistiche e visive, osservando ed esplorando immagini e messaggi multimediali. Comprende le diverse funzioni comunicative che essi possono svolgere (informative, descrittive, emotive) e sa descriverli con un linguaggio chiaro. Mostra una soddisfacente capacità di lettura e analisi degli elementi compositivi di un'opera d'arte, riconoscendone le caratteristiche principali e il valore espressivo. Conosce e apprezza i beni artistici presenti nel territorio, mostrando interesse verso il patrimonio culturale. Affronta le attività con autonomia e continuità, applicando le conoscenze acquisite in contesti differenti. Rielabora le informazioni in modo corretto ed adeguato, utilizzando con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.

BUONO

L'alunno/a ha una buona padronanza delle competenze artistiche e visive, osservando ed esplorando immagini e messaggi multimediali con attenzione. Comprende le principali funzioni comunicative che essi possono svolgere (informative, descrittive, emotive), riuscendo a descriverli in modo comprensibile, seppur con qualche incertezza. Mostra una buona capacità di lettura e analisi degli elementi compositivi di un'opera d'arte, anche se talvolta ha bisogno di un piccolo supporto per riconoscere tutte le caratteristiche principali. Conosce i principali beni artistici del territorio e ne apprezza il valore. Affronta le attività con impegno, applicando le conoscenze in modo corretto, ma con qualche difficoltà nei compiti più complessi. Riesce a rielaborare le informazioni in modo personale, anche se con una certa semplicità nel linguaggio specifico della disciplina.

DISCRETO

L'alunno/a ha una comprensione di base delle competenze artistiche e visive, osservando e esplorando immagini e messaggi multimediali, sebbene con qualche difficoltà. Riesce a comprendere le principali funzioni comunicative (informative, descrittive, emotive), ma a volte fatica a descrivere in modo chiaro ed esaustivo. Mostra alcune difficoltà nel leggere e analizzare gli elementi compositivi di un'opera d'arte, riconoscendo solo parzialmente le caratteristiche principali. Conosce alcuni beni artistici del territorio, ma l'apprezzamento del loro valore risulta limitato. Affronta le attività con impegno, ma spesso necessita di supporto per svolgere compiti più complessi. Riesce a rielaborare le informazioni in modo semplice, seppur con una certa difficoltà nell'utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una comprensione di base delle competenze artistiche e visive, osservando e esplorando immagini e messaggi multimediali, sebbene con qualche difficoltà. Riesce a comprendere le principali funzioni comunicative (informative, descrittive, emotive), ma a volte fatica a descrivere. Mostra alcune difficoltà nel leggere e analizzare gli elementi compositivi di un'opera d'arte, riconoscendo solo parzialmente le caratteristiche principali. Conosce alcuni beni artistici del territorio, ma non comprende pienamente il loro valore. Affronta i compiti assegnati con impegno, ma spesso necessita di supporto per svolgere le attività. Riesce a rielaborare le informazioni in modo semplice, ma non sempre riesce ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra scarsa partecipazione alle attività proposte, manifestando un interesse minimo verso la disciplina. Le sue osservazioni su immagini e messaggi multimediali sono superficiali, con una comprensione limitata delle diverse funzioni che essi possono svolgere, come quelle informative, descrittive ed emotive. Nella lettura e nell'analisi degli elementi compositivi delle opere d'arte, incontra notevoli difficoltà, riconoscendo raramente le caratteristiche essenziali e mostrando un apprezzamento minimo per i beni artistici presenti nel nostro territorio. Le attività vengono svolte con scarsa autonomia, richiedendo un supporto costante. La capacità di rielaborare e applicare le conoscenze in contesti diversi è scarsa e limitata, così come l'uso del linguaggio specifico della disciplina.

STORIA

OTTIMO

L'alunno/a mostra un eccellente livello di competenza nella produzione di testi orali e scritti, dimostrando una solida padronanza dei contenuti disciplinari. Durante le attività, espone con chiarezza e coerenza le conoscenze apprese, utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. In particolare, palesa una grande capacità di analizzare e rappresentare informazioni provenienti da fonti di diversa natura, integrandole in un quadro storico-sociale ricco e ben articolato. Collega in maniera efficace le tracce del passato, rilevabili sul territorio, con il contesto storico e sociale di riferimento, mostrando un'evidente maturazione nella comprensione del legame tra passato e presente. L'autonomia nell'affrontare anche attività complesse è costante e si manifesta in una continua capacità di rielaborazione personale dei concetti con uno stile personale e coerente, con un'ottima espressione delle proprie riflessioni. Dimostra particolare impegno nel superare le difficoltà, affrontandole con spirito critico e creativo, riuscendo a formulare risposte e analisi articolate.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra una solida padronanza nell'elaborare testi orali e scritti, esponendo con coerenza le conoscenze e concetti appresi. Il linguaggio utilizzato è appropriato alla disciplina e, sebbene ci sia stata una buona applicazione delle terminologie specifiche, potrebbe ancora migliorare nell'impiego di alcune espressioni tecniche proprie del contesto storico-sociale. Nell'affrontare attività di analisi e sintesi, produce informazioni in modo chiaro, utilizzando fonti di diversa natura e integrandole correttamente in un quadro storico-sociale. Collega le tracce del passato presenti sul territorio al contesto storico di riferimento, anche se, in alcuni casi, il ragionamento potrebbe essere ulteriormente approfondito per rendere l'esposizione ancora più completa. Dimostra una buona autonomia nello svolgimento delle attività, affrontando compiti di difficoltà crescente con un impegno costante e riuscendo a superare gli ostacoli con discreta efficacia. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è positiva, con una chiara volontà di riportare riflessioni originali.

BUONO

L'alunno/a mostra una buona padronanza nell'elaborazione di testi orali e scritti, esponendo in modo generalmente coerente le conoscenze e concetti appresi. Il linguaggio utilizzato è appropriato alla disciplina, anche se in alcune occasioni potrebbe essere arricchito con termini più specifici o tecnici per una maggiore precisione nell'esposizione. Nel produrre e rappresentare informazioni, è in grado di utilizzare fonti di diversa natura, integrandole abbastanza bene in un quadro storico-sociale che prende in considerazione le tracce del passato presenti sul territorio. Sebbene i collegamenti tra passato e presenti siano stati generalmente chiari, in alcune occasioni potrebbero essere stati sviluppati in modo più profondo, con un maggiore dettaglio e una connessione più forte tra i concetti storici e sociali. L'autonomia nello svolgimento delle attività è soddisfacente: affronta i compiti con impegno e completa le attività anche di difficoltà media con discreta efficacia. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è buona, con spunti originali, anche se talvolta lo sviluppo delle idee potrebbe essere più approfondito e articolato.

DISCRETO

L'alunno/a ha una discreta padronanza nell'elaborazione di testi orali e scritti, riuscendo a esporre conoscenze e concetti appresi con una certa coerenza, anche se occasionalmente la struttura del discorso potrebbe essere più chiara e meglio organizzata. Il linguaggio utilizzato è in parte adeguato alla disciplina, ma ci sono alcune lacune nell'uso di termini

specifici, che potrebbero essere migliorate per una maggiore precisione. Nel produrre e rappresentare informazioni, utilizza alcune fonti di diversa natura, ma a volte i collegamenti tra le tracce del passato presenti sul territorio e il contesto storico-sociale sono risultati poco sviluppati o superficiali. Il quadro storico-sociale di riferimento è trattato in maniera semplice, senza però approfondire a sufficienza le connessioni tra gli eventi storici e il loro impatto sul presente. L'autonomia nell'affrontare le attività è discreta, ma ha bisogno di supporto per completare compiti più complessi. La continuità nello svolgimento delle attività è regolare, anche se la qualità del lavoro è variata a seconda della difficoltà del compito. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è sufficiente, ma lo sviluppo delle idee potrebbe essere più approfondito e originale.

SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra di aver raggiunto un livello sufficiente nell'elaborazione di testi orali e scritti, riuscendo a esporre in modo elementare le conoscenze e i concetti appresi. Sebbene la coerenza e la chiarezza nella struttura dei contenuti siano presenti, l'esposizione risulta talvolta imprecisa e poco articolata. L'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina è limitato e a volte non completamente adeguato. Nella produzione e rappresentazione delle informazioni, utilizza fonti di diversa natura, ma i collegamenti tra le tracce del passato e il quadro storico-sociale sono stati trattati in modo superficiale. La comprensione del contesto storico-sociale è parziale e i concetti non sono sempre sviluppati in maniera approfondita. L'autonomia nello svolgimento delle attività è sufficiente: completa quelle proposte, ma mostra bisogno di supporto, specialmente nei compiti di maggiore difficoltà. La continuità nel lavoro è presente, ma l'impegno e la qualità delle risposte sono variabili a seconda della complessità delle attività. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è limitata, con pochi spunti originali e uno sviluppo degli argomenti poco approfondito.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra difficoltà significative nell'elaborazione di testi orali e scritti, faticando a esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi. La struttura dei contenuti è spesso poco chiara e le informazioni non sono state sviluppate in modo adeguato. L'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina è scarso e talvolta impreciso, con una mancanza di termini tecnici corretti. Nella produzione e rappresentazione delle informazioni, ha difficoltà nell'utilizzare fonti di diversa natura in modo efficace. I collegamenti tra le tracce del passato presenti sul territorio e il contesto storico-sociale sono quasi assenti o trattati in modo superficiale. La comprensione delle tematiche storiche e sociali è parziale e non approfondita. L'autonomia nello svolgimento delle attività è limitata: ha frequentemente richiesto supporto per completare i compiti e ha mostrato difficoltà a gestire attività di difficoltà media e alta. La continuità nel lavoro è incostante, con disagio nel mantenere l'impegno, soprattutto nelle attività più complesse. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è carente, con scarse riflessioni originali e una comprensione limitata degli argomenti.

GEOGRAFIA

OTTIMO

L'alunno/a mostra un eccellente livello di competenza nell'estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, utilizzando con grande efficacia gli strumenti dell'osservazione indiretta. Collega in modo preciso e dettagliato le conoscenze geografiche acquisite, evidenziando una solida comprensione della distribuzione dei vari territori e delle principali caratteristiche fisiche e culturali a livello globale. Nell'individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, mostra una grande sensibilità verso temi cruciali, trattandoli con consapevolezza e maturità. Esamina con attenzione le problematiche ambientali e culturali, utilizzando un linguaggio specifico preciso e pertinente, e propone soluzioni o riflessioni adeguate e originali, palesando un ottimo grado di rielaborazione personale. L'autonomia nello svolgimento delle attività è costante,

affrontando compiti anche complessi con una notevole indipendenza e senza bisogno di supporto. Manifesta un impegno continuo e una buona capacità di lavorare in modo efficace anche nelle attività più articolate. Mostra un'ottima capacità di esprimere le informazioni in modo chiaro e coerente.
DISTINTO L'alunno/a dimostra una solida capacità di estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, utilizzando con discreto successo gli strumenti dell'osservazione indiretta. delinea le principali caratteristiche fisiche e culturali di ciascun territorio, collegando efficacemente le conoscenze acquisite in modo chiaro e articolato. Per quanto riguarda la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, mostra una buona sensibilità verso questi temi, individuando con attenzione i principali problemi legati alla conservazione dei beni. L'uso del linguaggio specifico è generalmente corretto, sebbene in alcuni casi avrebbe potuto arricchirsi ulteriormente con termini più tecnici. Ha proposto riflessioni appropriate sulle problematiche trattate, evidenziando un'apprezzabile capacità di rielaborazione personale. L'autonomia nelle attività è buona: affronta in modo positivo le diverse attività, riuscendo a completare con impegno i compiti, anche quelli di maggiore difficoltà. La continuità nel lavoro è regolare e mostra costanza e attenzione nel seguire le attività proposte.
BUONO L'alunno/a mostra una buona padronanza nell'estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, utilizzando efficacemente gli strumenti dell'osservazione indiretta e una buona comprensione delle principali caratteristiche geografiche e culturali dei vari territori, evidenziando collegamenti precisi e coerenti tra le diverse aree. La sua analisi dei contesti geografici è chiara e ben strutturata, anche se in alcune situazioni avrebbe potuto approfondire ulteriormente alcune relazioni tra i territori. Per quanto riguarda la tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, mostra una buona sensibilità verso i problemi legati alla loro conservazione. Utilizza un linguaggio specifico in modo adeguato, esprimendo riflessioni pertinenti sulle problematiche ambientali e culturali. L'autonomia è soddisfacente. Affronta con impegno compiti di media difficoltà, completandoli con precisione e senza necessità di frequenti interventi. Mostra una buona continuità nel lavoro, portando a termine anche le attività più complesse con una buona organizzazione. La capacità di espressione è adeguata, con testi chiari e coerenti, e ha saputo rielaborare le informazioni in modo efficace.
DISCRETO L'alunno/a mostra una discreta capacità nell'estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, utilizzando gli strumenti dell'osservazione indiretta. Sebbene abbia acquisito una soddisfacente conoscenza delle principali caratteristiche geografiche dei vari territori, i collegamenti tra le diverse aree e le informazioni presentate risultano talvolta un po' superficiali e non sempre completamente sviluppati. Per quanto riguarda la tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, ha mostrato interesse e una comprensione di base dei principali problemi relativi alla loro conservazione. L'uso del linguaggio specifico è sufficiente, anche se talvolta non del tutto preciso. Le riflessioni sull'importanza della tutela dei beni sono valide, ma potrebbero essere ulteriormente approfondite. L'autonomia nel completamento delle attività è discreta: porta a termine la maggior parte dei compiti, ma in alcune occasioni ha bisogno di un supporto per affrontare le attività più complesse o per approfondire alcuni concetti. La continuità nel lavoro è generalmente soddisfacente.
SUFFICIENTE L'alunno/a mostra una sufficiente capacità nell'estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, utilizzando gli strumenti dell'osservazione indiretta. Sebbene riesca a comprendere le caratteristiche

principali dei vari territori, i collegamenti tra le diverse aree geografiche sono trattati in modo abbastanza superficiale. L'analisi delle informazioni è adeguata, ma potrebbe essere sviluppata con maggiore profondità. Nel riconoscere i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, mostra interesse, ma la comprensione dei temi è limitata. L'uso del linguaggio specifico è basilare. Le riflessioni sulla tutela dei beni sono presenti, ma non sempre pienamente approfondite o articolate. L'autonomia nello svolgimento delle attività è sufficiente: completa i compiti proposti, ma richiede spiegazioni per affrontare le attività più complesse. La continuità nel lavoro è accettabile, anche se l'impegno varia a seconda della difficoltà dell'attività. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è limitata.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra difficoltà nell'estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, utilizzando gli strumenti dell'osservazione indiretta. La comprensione delle caratteristiche geografiche di questi territori è limitata, con problemi nell'individuare e connettere le principali informazioni relative a ciascun contesto. I collegamenti tra le diverse aree geografiche sono poco chiari e superficiali, con scarse prove di un'analisi approfondita. Nell'individuare le criticità relative alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, fatica a riconoscere e comprendere i temi chiave. Il linguaggio specifico non è stato utilizzato correttamente. L'autonomia nel completamento dei lavori è insufficiente: ha bisogno di un costante supporto per svolgere i compiti e mostra disagio nell'affrontare anche le attività di bassa complessità. La continuità nel lavoro è intermittente, con problemi a mantenere un impegno costante e ad eseguire compiti in modo organizzato. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è scarsa.

INGLESE

OTTIMO

L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza della lingua inglese in relazione agli obiettivi previsti. Comprende brevi testi multimediali, identificandone con sicurezza parole ed espressioni relative ad argomenti conosciuti. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari in modo chiaro e preciso, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Legge e comprende con sicurezza e in autonomia testi, riconoscendo le strutture linguistiche e il lessico studiati. Scrive messaggi convenzionali inerenti al vissuto quotidiano con correttezza, coerenza e in forma chiara. Assimila con interesse e partecipazione i contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Utilizza in modo appropriato il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate. Partecipa attivamente alle attività proposte, mostrando autonomia, attenzione e impegno costanti, con una piena consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.

DISTINTO

L'alunno/a possiede una piena padronanza della lingua inglese rispetto agli obiettivi previsti. Comprende brevi testi multimediali, identificando parole ed espressioni relative ad argomenti conosciuti. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, con positiva fluidità. Legge e comprende testi in autonomia, riconoscendo le strutture linguistiche e il lessico studiati. Scrive messaggi convenzionali inerenti al vissuto quotidiano in forma comprensibile. Assimila i contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese, mostrando curiosità. Utilizza il lessico e le strutture grammaticali in modo corretto. Partecipa con costanza e interesse alle attività. Mostra attenzione e impegno, lavorando con autonomia e dimostrando una buona consapevolezza del proprio apprendimento.

BUONO

L'alunno/a dimostra una buona acquisizione della lingua inglese. Comprende brevi testi multimediali con una certa facilità, riuscendo a riconoscere parole ed espressioni familiari. È in grado di descrivere persone, luoghi e oggetti

utilizzando frasi semplici, mostrando una discreta autonomia, anche se occasionalmente necessita di supporto. Nella lettura di testi semplici, riesce a comprendere le strutture linguistiche e il lessico studiati, anche se con qualche incertezza. Scrive messaggi convenzionali relativi al vissuto quotidiano in modo chiaro e comprensibile. Mostra interesse per i contenuti culturali dei paesi di lingua inglese e partecipa attivamente alle attività, mantenendo un buon livello di attenzione e impegno.
DISCRETO L'alunno/a dimostra una conoscenza soddisfacente della lingua inglese. Comprende brevi testi multimediali, individuando la maggior parte delle parole ed espressioni note. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, anche se con alcune incertezze. Legge e comprende testi semplici in autonomia, riconoscendo il lessico e le strutture linguistiche studiate. Scrive messaggi convenzionali inerenti al vissuto quotidiano in modo comprensibile. Assimila buona parte dei contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Utilizza il lessico e le strutture grammaticali con discreta correttezza. Partecipa alle attività in modo abbastanza costante, mostrando impegno e una certa autonomia.
SUFFICIENTE L'alunno/a acquisisce la lingua inglese in modo essenziale. Comprende brevi testi multimediali con difficoltà, riconoscendo solo alcune parole ed espressioni note. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi semplici, ma con incertezze e necessitando di supporto. Legge e comprende testi semplici con difficoltà, riconoscendo solo in parte le strutture linguistiche e il lessico studiati. Scrive messaggi convenzionali inerenti al vissuto quotidiano in modo frammentario. Assimila alcuni contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. L'uso del lessico e delle strutture grammaticali è incerto e necessita di una guida. Partecipa alle attività in con una certa autonomia. L'attenzione e l'impegno sono discontinui.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a non ha ancora acquisito in modo adeguato le competenze di base nella lingua inglese. Comprende con difficoltà testi brevi e semplici, riconoscendo solo alcune parole ed espressioni familiari. La produzione orale è limitata a descrizioni molto essenziali di persone, luoghi e oggetti noti, con frequenti incertezze e necessità costante di supporto. La comprensione scritta risulta frammentaria e il riconoscimento di strutture linguistiche e lessico appresi è parziale. La produzione scritta è poco coerente e limitata a frasi brevi e semplici, spesso scorrette o incomplete. L'uso del lessico e delle strutture grammaticali è incerto e richiede guida continua. Assimila solo in minima parte i contenuti culturali legati ai paesi anglofoni. Partecipa alle attività con scarsa autonomia e l'attenzione e l'impegno risultano discontinui.

MATEMATICA

OTTIMO L'alunno/a dimostra una padronanza completa e sicura dei contenuti matematici. Utilizza in modo flessibile ed efficace i numeri naturali, decimali e frazionari per affrontare con precisione situazioni problematiche anche complesse e in contesti reali. Mostra capacità di analisi e sintesi, individuando strategie risolutive autonome e originali. Conosce e applica con sicurezza le proprietà delle figure geometriche piane e solide, calcolando perimetri, aree e volumi con correttezza e consapevolezza. Sa utilizzare le unità di misura nei diversi ambiti (lunghezze, aree, volumi, angoli, tempo, peso e denaro) e ne comprende il significato, effettuando cambi e stime con naturalezza. Il linguaggio matematico utilizzato è preciso, ricco e pertinente. Lavora in modo autonomo e continuativo, mostrando impegno costante e una notevole capacità di concentrazione. Partecipa attivamente ai lavori di gruppo, esponendo con chiarezza i propri ragionamenti. Dimostra una forte capacità di rielaborazione personale dei contenuti, anche in compiti complessi o progetti interdisciplinari.
--

DISTINTO

L'alunno/a possiede una solida padronanza dei contenuti disciplinari, che applica con sicurezza nelle situazioni note e con buoni risultati anche in contesti meno familiari. Utilizza correttamente i numeri per eseguire operazioni, risolvere problemi e interpretare dati in tabelle e grafici. Mostra autonomia nella scelta di strategie risolutive e buona capacità di riflessione sull'efficacia dei procedimenti adottati. Applica con precisione le proprietà delle figure geometriche per determinare perimetri, aree e volumi, dimostrando una comprensione approfondita dei concetti geometrici. È in grado di utilizzare correttamente le principali unità di misura e sa effettuare cambi e confronti in modo appropriato, anche in situazioni reali. Utilizza un linguaggio matematico adeguato e comprensibile, spiegando con chiarezza i propri ragionamenti. Svolge le attività in modo ordinato, continuo e con senso di responsabilità, mostrando interesse e partecipazione. È capace di rielaborare in modo personale le conoscenze acquisite e di lavorare sia in autonomia che in gruppo, offrendo contributi pertinenti e consapevoli.

BUONO

L'alunno/a dimostra una buona conoscenza dei contenuti matematici e riesce ad applicarli con sicurezza in situazioni note. Utilizza correttamente le operazioni e sa risolvere problemi a uno o più passaggi, anche se in contesti più complessi può necessitare di supporto. Conosce le proprietà principali delle figure geometriche e utilizza correttamente le formule per il calcolo di perimetri, aree e volumi. Le sue conoscenze sono solide, sebbene non sempre applicate con fluidità nei contesti meno strutturati. Ha acquisito una buona familiarità con le principali unità di misura, anche se talvolta dimostra incertezza nei cambi e nelle stime. Il linguaggio specifico è corretto e generalmente appropriato, pur con qualche imprecisione. Mostra autonomia nel portare a termine le attività, anche se in presenza di difficoltà può avere bisogno di chiarimenti o incoraggiamento. La partecipazione è attiva e costante; è in grado di esprimere le proprie idee in modo chiaro e di rielaborare i contenuti con discreta originalità, soprattutto quando motivato.

DISCRETO

L'alunno/a ha una discreta conoscenza dei principali contenuti disciplinari e li applica con una certa sicurezza nei compiti strutturati. Riesce a risolvere problemi semplici e a eseguire correttamente operazioni, anche se può commettere errori di calcolo o interpretazione in situazioni più articolate. Dimostra di conoscere le proprietà principali delle figure geometriche e di saper applicare alcune formule per il calcolo di perimetri e aree, ma con margini di miglioramento in termini di precisione e autonomia. Mostra un uso funzionale delle unità di misura nei diversi contesti, ma presenta incertezze nei cambi e nelle equivalenze. Il linguaggio matematico è comprensibile ma spesso poco specifico o impreciso. È in grado di portare a termine le attività assegnate, pur necessitando talvolta di guida e stimolo per mantenere l'attenzione e la continuità. La rielaborazione personale è presente, ma limitata, e si manifesta solo in contesti noti.

SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra una conoscenza sufficiente dei contenuti disciplinari, ma manifesta ancora incertezze nell'utilizzo dei numeri e nella risoluzione di problemi. Riesce a eseguire operazioni semplici in contesti noti, ma fatica a impostare in autonomia problemi a più passaggi. Conosce alcune caratteristiche delle figure geometriche ma dimostra difficoltà nell'applicazione delle formule per perimetri e aree, che usa in modo meccanico e non sempre corretto. L'utilizzo delle unità di misura è parziale e discontinuo, con frequenti errori nei cambi e nelle equivalenze. Il linguaggio matematico è povero e non sempre adeguato alla spiegazione dei procedimenti svolti. Mostra impegno, ma l'autonomia è limitata e la partecipazione alle attività non è sempre continua. La rielaborazione personale è minima e si limita alla ripetizione

di modelli già proposti. È necessario un supporto costante per consolidare le competenze e rafforzare la sicurezza operativa.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a mostra una conoscenza limitata e frammentaria dei contenuti disciplinari. Presenta difficoltà significative nell'utilizzo dei numeri e nel riconoscere il significato delle operazioni. Fatica a comprendere le consegne e a risolvere problemi anche semplici, se non attraverso una guida molto strutturata. Le conoscenze geometriche sono frammentarie e l'applicazione delle formule risulta spesso errata o assente. Mostra forti incertezze nell'uso delle unità di misura, sia nelle equivalenze che nell'applicazione ai contesti quotidiani. Il linguaggio matematico è molto limitato e non consente di spiegare i procedimenti in modo chiaro. Svolge le attività con discontinuità, spesso senza portarle a termine, anche se supportato dall'insegnante.

SCIENZE

OTTIMO L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza dei contenuti disciplinari relativi all'osservazione e all'interpretazione dei fenomeni naturali e ambientali. Sa osservare con attenzione, cogliendo particolari significativi, formula ipotesi in modo autonomo e pertinente, avvalendosi di un approccio critico e scientifico. Partecipa attivamente e con entusiasmo a tutte le fasi delle attività sperimentali, anche quelle più complesse, mostrando autonomia operativa, rigore metodologico e curiosità intellettuale. È in grado di analizzare le trasformazioni ambientali, incluse quelle globali, dimostrando consapevolezza del ruolo dell'uomo nei processi di modifica dell'ambiente. Utilizza in modo preciso e appropriato il linguaggio scientifico e tecnico, rielaborando in modo personale e originale le conoscenze acquisite. Manifesta continuità, impegno costante e capacità di applicare quanto appreso in contesti nuovi e interdisciplinari.
DISTINTO L'alunno/a ha una solida padronanza dei contenuti disciplinari e affronta con sicurezza e consapevolezza le attività di osservazione e sperimentazione. Sa formulare ipotesi coerenti e realistiche, sostenendole con argomentazioni valide. Si avvicina alle indagini scientifiche con metodo e responsabilità, mostrando autonomia nell'esecuzione delle attività, anche se talvolta richiede un confronto. Dimostra una buona capacità di comprendere e analizzare le trasformazioni ambientali, con particolare attenzione agli effetti dell'azione dell'uomo. Utilizza correttamente il lessico specifico e sa rielaborare le informazioni in modo personale, con una buona capacità espressiva e di sintesi. Partecipa con regolarità e impegno, mostrando interesse e spirito di collaborazione nei lavori di gruppo.
BUONO L'alunno/a possiede una buona conoscenza dei contenuti e partecipa con interesse alle attività di osservazione e sperimentazione. Riesce a formulare ipotesi semplici ma pertinenti, che sviluppa con l'aiuto dell'insegnante. Si impegna nello svolgimento delle indagini, applicando le conoscenze in modo corretto e rispettando le fasi del metodo scientifico. È in grado di individuare le principali trasformazioni ambientali e riflettere sugli effetti dell'intervento umano, seppur con un livello di analisi ancora parziale. Usa un linguaggio abbastanza preciso, includendo alcuni termini scientifici, e sa restituire in forma comprensibile e ordinata le informazioni acquisite. Mostra buona autonomia in attività di media difficoltà e una discreta capacità di rielaborazione personale.

DISCRETO L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali che applica nelle attività di osservazione e sperimentazione. Sa formulare ipotesi semplici, spesso con l'aiuto dell'insegnante, e partecipa alle indagini in modo abbastanza continuo. Dimostra interesse, ma talvolta ha bisogno di guida per portare a termine le attività, soprattutto quelle più articolate. Riconosce alcune trasformazioni ambientali e inizia a comprendere il ruolo dell'uomo nei cambiamenti dell'ambiente. Utilizza un linguaggio semplice, ma riesce a comunicare i concetti fondamentali. L'autonomia è presente ma ancora in via di consolidamento e la rielaborazione personale risulta limitata e spesso ripetitiva.
SUFFICIENTE L'alunno/a possiede conoscenze di base sui fenomeni naturali e ambientali, che applica in modo elementare e solo con un supporto costante. Osserva con superficialità e riesce a formulare ipotesi solo in presenza di esempi o guida esplicita. Partecipa con impegno variabile alle attività, mostrando difficoltà nella gestione autonoma e nella comprensione del metodo scientifico. Ha una visione parziale delle trasformazioni ambientali e fatica a cogliere le connessioni tra l'intervento umano e i cambiamenti del territorio. Utilizza un linguaggio generico, con scarsa padronanza dei termini specifici, e la rielaborazione delle conoscenze è limitata alla ripetizione dei contenuti proposti. Mostra impegno, ma necessita di rinforzo e accompagnamento continuo.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a non ha ancora acquisito le conoscenze minime relative all'osservazione e alla comprensione dei fenomeni naturali e ambientali. Mostra difficoltà nella formulazione di ipotesi, anche semplici, e partecipa alle attività solo se fortemente guidato, con risultati parziali o non coerenti. Non riesce a riconoscere le trasformazioni ambientali né a collegare l'azione dell'uomo agli effetti sul territorio. Non utilizza il linguaggio scientifico e dimostra scarsa comprensione dei contenuti. L'autonomia è pressoché assente, così come la capacità di rielaborazione personale.

TECNOLOGIA

OTTIMO L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo di Internet per reperire notizie e informazioni pertinenti agli argomenti di studio. È in grado di selezionare autonomamente fonti affidabili, valutando criticamente la qualità e la rilevanza delle informazioni trovate. Nell'uso di software specifici per la rappresentazione dei dati osservati, come fogli di calcolo o programmi di grafica, l'alunno/a opera con sicurezza e precisione, scegliendo in modo appropriato le modalità di rappresentazione più efficaci (grafici, tabelle, diagrammi) in relazione al tipo di dati. Utilizza con proprietà il linguaggio tecnico-informatico, spiegando con chiarezza le procedure adottate e i risultati ottenuti. Mostra un'elevata autonomia nell'organizzazione e nello svolgimento delle attività, affrontando con continuità e impegno anche compiti di elevata complessità. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è notevole, evidenziando un approccio critico e creativo nell'interpretazione e nella presentazione dei dati.
DISTINTO L'alunno/a possiede una solida competenza nell'utilizzo di Internet per la ricerca di notizie e informazioni, mostrando capacità di individuare fonti generalmente affidabili e pertinenti. Nell'impiego di software specifici per rappresentare i dati dell'osservazione, dimostra abilità nell'utilizzo di strumenti informatici, scegliendo modalità di rappresentazione adeguate e presentando i dati in modo chiaro e ordinato. Utilizza correttamente il linguaggio tecnico, spiegando in modo comprensibile le operazioni effettuate. L'alunno/a lavora in modo autonomo, necessitando solo di un supporto minimo in attività di maggiore complessità. Mantiene una buona continuità nell'impegno e nella partecipazione alle attività proposte. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è buona, con spunti di originalità nell'interpretazione dei dati.
BUONO

L'alunno/a utilizza Internet per reperire notizie e informazioni relative agli argomenti di studio, sebbene talvolta necessita di indicazioni per selezionare fonti affidabili e pertinenti. Nell'uso di software per la rappresentazione dei dati, mostra una discreta familiarità con gli strumenti informatici, riuscendo a creare rappresentazioni grafiche adeguate, anche se con qualche imprecisione. Il linguaggio tecnico è utilizzato in modo abbastanza corretto. L'alunno/a svolge le attività con un buon livello di autonomia nelle situazioni note, mentre richiede supporto in contesti nuovi o più complessi. L'impegno è generalmente costante, con una partecipazione attiva alle proposte didattiche. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è discreta, con margini di miglioramento nell'approfondimento e nell'originalità.
DISCRETO L'alunno/a utilizza Internet per cercare informazioni, ma necessita di guida per individuare fonti affidabili e pertinenti. Nell'impiego di software per rappresentare i dati, mostra alcune difficoltà nell'utilizzo degli strumenti informatici, riuscendo a creare rappresentazioni grafiche solo con supporto. Il linguaggio tecnico è utilizzato in modo limitato e con imprecisioni. L'alunno/a svolge le attività con un livello di autonomia limitato, richiedendo assistenza per portare a termine i compiti assegnati. L'impegno è variabile, con momenti di partecipazione attiva alternati a periodi di minore coinvolgimento. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è superficiale, prevalentemente basata sulla ripetizione di concetti appresi senza un'elaborazione critica.
SUFFICIENTE L'alunno/a utilizza Internet per reperire informazioni solo con supporto diretto, mostrando difficoltà nel selezionare fonti affidabili e pertinenti. Nell'uso di software per la rappresentazione dei dati, incontra difficoltà significative nell'utilizzo degli strumenti informatici, riuscendo a produrre rappresentazioni grafiche solo con assistenza continua. Il linguaggio tecnico è scarsamente utilizzato e spesso in modo improprio. L'alunno/a svolge le attività con un livello di autonomia molto limitato, necessitando di guida costante per completare i compiti. L'impegno è discontinuo, con una partecipazione alle attività che varia a seconda del contesto e del supporto fornito. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è minima.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a mostra gravi difficoltà nell'utilizzo di Internet per la ricerca di informazioni, non riuscendo a individuare fonti affidabili neppure con assistenza. Nell'uso di software per rappresentare dati osservati, non è in grado di creare rappresentazioni adeguate, manifestando una comprensione molto limitata delle funzionalità di base. Il linguaggio tecnico-informatico è assente o utilizzato in modo inappropriato. L'autonomia nello svolgimento delle attività è pressoché nulla, richiedendo supporto costante anche per compiti semplici. La partecipazione alle attività è scarsa e discontinua. La capacità di espressione e di rielaborazione personale è fortemente carente.

MUSICA

OTTIMO L'alunno/a ha un'ottima conoscenza della disciplina musicale, dimostrando una padronanza completa nell'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Acquisisce con sicurezza i contenuti disciplinari, applicandoli con precisione e maturità. Le abilità e le competenze sviluppate si riflettono in un uso appropriato e articolato del linguaggio musicale specifico, evidenziando una comprensione profonda e una capacità espressiva raffinata. Durante le attività, opera con autonomia e continuità, affrontando anche compiti di elevata complessità con impegno e determinazione. Mostra un'elevata capacità di rielaborazione personale ed espressiva, integrando creativamente le conoscenze apprese e applicandole con versatilità in contesti diversi. Si distingue per la partecipazione attiva, il coinvolgimento e la capacità di valorizzare la musica come forma di comunicazione ed espressione artistica.

DISTINTO L'alunno/a ha una solida conoscenza della disciplina musicale, dimostrando una piena padronanza nell'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Acquisisce con sicurezza i contenuti disciplinari, applicandoli con precisione e maturità nella maggior parte delle situazioni. Le abilità e le competenze sviluppate si riflettono in un uso corretto e pertinente del linguaggio musicale specifico, evidenziando una comprensione solida e una capacità espressiva ben definita. Durante le attività, opera con autonomia e continuità, affrontando anche compiti di maggiore complessità con impegno. Mostra una soddisfacente capacità di rielaborazione personale ed espressiva, integrando in modo creativo le conoscenze apprese e applicandole con flessibilità in contesti diversi. Si distingue per la partecipazione attiva e il coinvolgimento, mostrando un interesse costante e una valorizzazione della musica come forma di comunicazione ed espressione artistica.
BUONO L'alunno/a ha un buon livello di conoscenza della disciplina musicale, dimostrando padronanza nell'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Acquisisce i contenuti disciplinari e li applica con correttezza, mostrando attenzione e interesse. Le abilità e le competenze sviluppate si riflettono in un uso adeguato del linguaggio musicale specifico, con una comprensione chiara e una buona capacità espressiva. Durante le attività, opera con autonomia e continuità, affrontando i compiti proposti con impegno, seppur con qualche necessità di supporto nei contesti più complessi. Mostra una buona capacità di rielaborazione personale ed espressiva, applicando le conoscenze apprese in diversi contesti, anche se con margini di miglioramento nella creatività e nella sicurezza espositiva. Dimostra coinvolgimento, contribuendo in modo positivo alle attività musicali e dimostrando interesse per la musica come forma di comunicazione ed espressione artistica.
DISCRETO L'alunno/a ha un discreto livello di conoscenza della disciplina musicale, dimostrando una competenza di base nell'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore. Acquisisce i contenuti disciplinari essenziali e li applica in modo generalmente corretto, sebbene con qualche imprecisione. Le abilità e le competenze sviluppate si riflettono in un uso semplice ma adeguato del linguaggio musicale specifico, con una comprensione di base e una capacità espressiva che necessita di ulteriore consolidamento. Durante le attività, opera con discreta autonomia, ma può necessitare di supporto nell'affrontare compiti più complessi. Mostra una capacità di rielaborazione personale ancora in sviluppo, riuscendo ad applicare le conoscenze apprese, ma con qualche difficoltà nel trasferirle in contesti nuovi. La partecipazione è incostante, con momenti di interesse e coinvolgimento alternati a necessità di maggiore motivazione e guida per valorizzare pienamente la musica come forma di comunicazione ed espressione artistica.
SUFFICIENTE L'alunno/a ha un sufficiente livello di conoscenza della disciplina musicale, dimostrando una competenza di base nell'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore. Acquisisce alcuni contenuti disciplinari essenziali, applicandoli in modo parziale e con alcune imprecisioni. Le abilità e le competenze sviluppate si riflettono in un uso semplice e talvolta incerto del linguaggio musicale specifico, con una comprensione essenziale che necessita di consolidamento. Durante le attività, opera con autonomia limitata, affrontando compiti semplici, ma manifestando difficoltà nell'affrontare quelli più complessi senza supporto. Mostra una rielaborazione personale ancora poco sviluppata, riuscendo ad applicare le conoscenze apprese solo in contesti familiari. La partecipazione alle attività è discontinua e necessita di maggiore costanza e coinvolgimento per valorizzare appieno la musica come forma di comunicazione ed espressione artistica.

NON SUFFICIENTE L'alunno/a ha una scarsa conoscenza della disciplina musicale, evidenziando difficoltà nell'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore. L'acquisizione dei contenuti disciplinari risulta parziale e frammentaria, con difficoltà nell'applicazione corretta delle conoscenze apprese. Le abilità e le competenze sviluppate risultano ancora insicure, con un uso limitato e poco appropriato del linguaggio musicale specifico. La comprensione degli elementi fondamentali della disciplina è superficiale e necessita di un significativo potenziamento. Durante le attività, l'alunno fatica a lavorare in autonomia, richiedendo frequente supporto anche nei compiti più semplici. La rielaborazione personale risulta poco sviluppata, con difficoltà nell'applicazione delle conoscenze in contesti diversi. La partecipazione alle attività è discontinua o poco motivata, e si rende necessaria una maggiore attenzione e impegno per acquisire le competenze essenziali e valorizzare la musica come forma di comunicazione ed espressione artistica.

EDUCAZIONE MOTORIA

OTTIMO L'alunno/a dimostra una conoscenza approfondita e una consapevolezza elevata riguardo ai comportamenti necessari per prevenire infortuni e garantire la sicurezza nei diversi ambienti di vita, applicandoli con costanza e responsabilità. Riconosce e adotta con convinzione sani stili di vita, comprendendone l'importanza per il benessere personale e collettivo. Utilizza con precisione e proprietà il linguaggio specifico del settore, spiegando con chiarezza le norme di sicurezza e le pratiche salutari. Opera con totale autonomia e continuità nello svolgimento delle attività, affrontando con sicurezza anche compiti complessi e proponendo soluzioni innovative. La sua capacità di espressione e rielaborazione personale è ottima, evidenziando un pensiero critico e una riflessione profonda sui temi trattati.
DISTINTO L'alunno/a possiede una solida comprensione dei comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza, applicandoli correttamente nella maggior parte delle situazioni. Riconosce l'importanza di mantenere sani stili di vita e li adotta con regolarità, sebbene possa occasionalmente necessitare di qualche sollecitazione. Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico, spiegando le principali norme di sicurezza e pratiche salutari con buona chiarezza. Svolge le attività con autonomia e continuità, richiedendo solo un supporto minimo in situazioni più complesse. La sua capacità di espressione e rielaborazione personale è buona, mostrando spunti di originalità e una riflessione critica sui contenuti appresi.
BUONO L'alunno/a mostra una buona comprensione dei comportamenti necessari per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza, applicandoli nella maggior parte delle situazioni, sebbene con qualche imprecisione. Riconosce l'importanza di sani stili di vita e tende ad adottarli. Utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza corretto. Svolge le attività con una certa autonomia, ma può necessitare di supporto in compiti più complessi o nuovi. La sua capacità di espressione e rielaborazione personale è discreta, prevalentemente basata su modelli appresi, con limitata originalità e approfondimento critico.
DISCRETO L'alunno/a ha una comprensione parziale dei comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza, applicandoli in modo non sempre coerente o corretto. Riconosce alcuni aspetti dei sani stili di vita, ma fatica ad adottarli con continuità e consapevolezza. Il linguaggio specifico è utilizzato in modo generalmente corretto, ma denota talvolta una conoscenza superficiale dei termini tecnici. Svolge le attività con un livello di autonomia ridotto, richiedendo

supporto, soprattutto in compiti più complessi o non familiari. La capacità di espressione e rielaborazione personale è limitata, con difficoltà nell'elaborare concetti in modo autonomo e nel collegare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.
SUFFICIENTE L'alunno/a mostra difficoltà nell'identificare e applicare comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza, necessitando di guida costante e supervisione. Ha una comprensione superficiale dei sani stili di vita e li adotta solo sporadicamente o su sollecitazione. Il linguaggio specifico è scarsamente utilizzato e spesso in modo improprio, evidenziando una limitata familiarità con i termini tecnici. Svolge le attività con scarsa autonomia, richiedendo assistenza continua anche in compiti semplici o ripetitivi. La capacità di espressione e rielaborazione personale è molto limitata, prevalentemente basata sulla ripetizione meccanica di informazioni fornite, senza una reale comprensione o elaborazione critica.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a non è in grado di identificare né applicare comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza, anche quando supportato. Non riconosce l'importanza dei sani stili di vita e non mostra interesse nell'adottarli. Il linguaggio specifico è assente o utilizzato in modo del tutto inappropriato, indicando una mancanza di comprensione dei concetti fondamentali. Non riesce a svolgere le attività assegnate senza un supporto diretto e continuo, mostrando una totale dipendenza dall'insegnante o dai compagni. La capacità di espressione e rielaborazione personale è assente.

EDUCAZIONE CIVICA

OTTIMO L'alunno/a ha raggiunto un ottimo livello nella disciplina di Educazione Civica, dimostrando una padronanza completa dei principi di pari dignità e rispetto reciproco. Interiorizza in modo consapevole l'importanza di contrastare stereotipi e pregiudizi etnici, sociali e culturali, applicando tali concetti con maturità e sensibilità nelle diverse situazioni. Le abilità e le competenze acquisite si riflettono in un uso preciso e articolato del linguaggio specifico, evidenziando una comprensione profonda e una capacità espressiva chiara e pertinente. Durante le attività, opera con autonomia e continuità, affrontando anche i temi più complessi con spirito critico e responsabilità. Dimostra una spiccata capacità di rielaborazione personale, sviluppando riflessioni originali e approfondite, che integra con esempi concreti tratti dalla realtà. È in grado di applicare con coerenza le conoscenze acquisite in contesti diversi, promuovendo attivamente i valori dell'inclusione, del rispetto e della cittadinanza attiva. Il suo percorso si distingue per il coinvolgimento e la partecipazione propositiva, contribuendo in modo significativo al dialogo e alla costruzione di un ambiente scolastico inclusivo e rispettoso.
DISTINTO L'alunno/a ha raggiunto un solido livello nella disciplina di Educazione Civica, mostrando una piena padronanza dei principi di pari dignità e rispetto reciproco. Mostra una consapevolezza adeguata nell'affrontare tematiche legate alla discriminazione, agli stereotipi e ai pregiudizi etnici, sociali e culturali, dimostrando impegno nel promuovere tali valori in modo responsabile. Le abilità e le competenze sviluppate sono evidenti nell'uso appropriato del linguaggio specifico. Durante le attività, opera con buona autonomia e continuità, affrontando con impegno i temi trattati, anche nei contesti più difficili, con un approccio riflessivo. Mostra una soddisfacente capacità di rielaborazione personale, integrando le conoscenze con esempi concreti e applicando le riflessioni in situazioni diverse. Riesce a promuovere i valori dell'inclusione e del rispetto, contribuendo in modo positivo alla vita scolastica e al clima di classe. La partecipazione alle attività è attiva e costruttiva.

BUONO L'alunno/a ha raggiunto un buon livello nella disciplina di Educazione Civica, dimostrando una buona comprensione dei principi di pari dignità e rispetto reciproco. Ha una conoscenza adeguata dei temi legati alla discriminazione, agli stereotipi e ai pregiudizi etnici, sociali e culturali, applicandoli in modo generalmente corretto, anche se con qualche imprecisione in situazioni più complesse. Le abilità e le competenze sviluppate sono evidenti in un uso corretto del linguaggio specifico, con una buona comprensione dei concetti, ma con margini di miglioramento nella precisione. Durante le attività, opera con una certa autonomia, affrontando i temi proposti con un buon impegno, ma necessitando di occasionali supporti nelle attività più complesse. Mostra una buona capacità di rielaborazione personale, applicando i concetti appresi in contesti diversi, anche se con qualche difficoltà nell'appropriazione completa delle tematiche. La partecipazione alle attività è costante e l'alunno mostra interesse e coinvolgimento nella promozione dei valori dell'inclusione e del rispetto.
DISCRETO L'alunno/a ha raggiunto un discreto livello nella disciplina di Educazione Civica, mostrando una comprensione di base dei principi di pari dignità e rispetto reciproco. Conosce alcuni concetti relativi alla discriminazione, agli stereotipi e ai pregiudizi etnici, sociali e culturali, ma fatica a applicarli in modo sistematico e consapevole in contesti più complessi. Le abilità e le competenze sviluppate sono limitate, con un uso del linguaggio specifico che risulta talvolta impreciso e poco approfondito. Durante le attività, l'alunno opera con autonomia parziale, affrontando i compiti più semplici con impegno, ma mostrando difficoltà quando le attività diventano più articolate. Mostra una certa capacità di rielaborazione personale applicando le conoscenze in modo essenziale e senza particolari approfondimenti. La partecipazione alle attività è il più delle volte continua. L'applicazione delle tematiche in contesti diversi necessita di ulteriori riflessioni.
SUFFICIENTE L'alunno/a ha raggiunto un sufficiente livello nella disciplina di Educazione Civica, mostrando una comprensione di base dei principi di pari dignità e rispetto reciproco. Non ha ancora acquisito i concetti principali legati alla discriminazione, agli stereotipi e ai pregiudizi etnici, sociali e culturali. Le abilità e le competenze sviluppate sono rudimentali, con un utilizzo del linguaggio specifico che spesso risulta superficiale e poco preciso. Durante le attività, l'alunno mostra una limitata autonomia, richiedendo supporto per portare a termine i compiti e affrontando con difficoltà le attività più complesse. Riesce ad applicare le conoscenze apprese solo in contesti molto familiari. La partecipazione alle attività è occasionale e l'alunno necessita di maggiore impegno e motivazione per sviluppare una comprensione più profonda dei valori di inclusione e rispetto.
NON SUFFICIENTE L'alunno/a ha raggiunto uno scarso livello nella disciplina di Educazione Civica, mostrando difficoltà significative nel comprendere e applicare i principi di pari dignità e rispetto reciproco. La conoscenza dei concetti legati alla discriminazione, agli stereotipi e ai pregiudizi etnici, sociali e culturali risulta frammentaria, con difficoltà nell'applicazione anche nelle situazioni più semplici. Le abilità e le competenze sviluppate sono insufficienti, con un utilizzo del linguaggio specifico che appare confuso e inadeguato. Durante le attività, l'alunno mostra scarsa autonomia, necessitando di un continuo supporto per completare i compiti, anche quelli di bassa complessità. La rielaborazione personale risulta quasi assente, e l'alunno fatica a comprendere i concetti chiave e ad applicarli in contesti anche familiari. La partecipazione alle attività è limitata e poco costante.