

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

Criteri di valutazione

- ✓ padronanza dei contenuti disciplinari;
- ✓ abilità e competenze maturate;
- ✓ uso del linguaggio specifico, capacità di espressione e rielaborazione personale;
- ✓ autonomia e continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà e complessità delle stesse;
- ✓ applicazione in contesti diversificati.

Obiettivi

ITALIANO
Ascolto e parlato Raccontare esperienze personali o storie inventate producendo testi orali coerenti, coesi, rispettando l'ordine logico e cronologico.
Letture <ul style="list-style-type: none">• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per l'analisi del contenuto.
Acquisizione ed espansione del lessico <ul style="list-style-type: none">• Arricchire il proprio patrimonio lessicale utilizzando anche termini specifici delle discipline.
Elementi di grammatica e riflessione sull'uso della lingua <ul style="list-style-type: none">• Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso studiate e l'organizzazione logico-sintattica della frase.

ARTE E IMMAGINE
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none">• Rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.
Osservare e leggere le immagini <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'opera d'arte, antica o moderna, gli elementi essenziali e le tecniche, per comprenderne il messaggio.

STORIA	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in testi orali e scritti usando anche risorse digitali.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare la cronologia storica per rappresentare lo sviluppo nel tempo di una civiltà
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite e implicite da fonti dirette e indirette.

GEOGRAFIA	
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici e carte geografiche di diversa scala.
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

INGLESE	
Ascolto / Listening	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
Parlato / Speaking	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strutture apprese nelle interazioni.
Lettura / Reading	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e comprendere semplici messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.

- Scrivere e/o completare messaggi e semplici testi per descrivere situazioni diverse.

MATEMATICA

Numeri

- Leggere, scrivere e riconoscere il valore posizionale di numeri e cifre entro il milione.
- Padroneggiare strategie di calcolo orale e scritto.

Spazio e figure

- Conoscere, disegnare e misurare i vari tipi di linee e angoli.
- Individuare le caratteristiche fondamentali delle principali figure geometriche e solide, calcolandone perimetro e area.

Relazioni, dati e previsioni

- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi e intervalli temporali, per effettuare stime e misure.
- Utilizzare rappresentazioni, dati, relazioni, tabelle e grafici per ricavare informazioni e risolvere situazioni problematiche in contesti di vita quotidiana.

Problemi

- Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e descrivendo il procedimento seguito.
- Riflettere e argomentare il processo risolutivo confrontarlo con altre possibili soluzioni.

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare le proprietà di alcuni materiali, realizzare sperimentalmente semplici soluzioni e miscugli e osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.

Osservare e sperimentare sul campo

- Eseguire osservazioni frequenti e regolari dell'ambiente circostante, a occhio nudo o con appropriati strumenti.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita ed elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.

Intervenire e trasformare

- Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un programma utile.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

Vedere e osservare

- Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica e utilizzarla a supporto della didattica.

MUSICA

Produzione/Percezione

- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

EDUCAZIONE MOTORIA

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

EDUCAZIONE CIVICA

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Conoscere la realtà territoriale, sotto vari aspetti, attraverso l'uso di fonti diverse, recuperandone le tradizioni popolari.

ITALIANO

OTTIMO

L'alunno dimostra un'ottima padronanza della comunicazione orale, intervenendo in modo pertinente negli scambi comunicativi e rispettando le regole della conversazione. Partecipa attivamente a dialoghi, discussioni e confronti, cogliendo con precisione il tema principale dei discorsi altrui e formulando domande appropriate per approfondire la comprensione. Espone con sicurezza esperienze personali, descrivendo emozioni e stati d'animo in modo efficace e coinvolgente. Dimostra un'eccellente comprensione dei testi ascoltati, individuandone con facilità il senso globale e le informazioni principali. La lettura è fluida, espressiva e ben intonata. La produzione scritta è chiara, coerente e ben strutturata, con un uso preciso del linguaggio specifico. Dimostra un'elevata capacità di rielaborazione personale,

integrando le conoscenze acquisite in modo originale e pertinente. Svolge le attività con continuità, impegno e autonomia, affrontando anche compiti complessi con sicurezza e determinazione.

DISTINTO

L'alunno partecipa con interesse agli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e rispettando le regole della conversazione. Dimostra di comprendere il tema principale dei discorsi altrui e formula domande adeguate per approfondire la comprensione. Espone con chiarezza esperienze personali, descrivendo emozioni e stati d'animo in modo efficace. Comprende bene i testi ascoltati, individuandone il senso globale e le informazioni principali. Legge in modo scorrevole e con buona espressività. Produce testi coerenti e ben strutturati, utilizzando un linguaggio appropriato. Dimostra una più che buona capacità di rielaborazione personale, integrando le conoscenze acquisite in modo pertinente. Svolge le attività con impegno e con una piena autonomia, affrontando con sicurezza anche compiti di media difficoltà e mostrando una continuità nello studio e nell'apprendimento.

BUONO

L'alunno partecipa attivamente agli scambi comunicativi, rispettando le regole della conversazione e cogliendo il tema principale dei discorsi altrui. Formula domande e chiede chiarimenti quando necessario ed esprime le proprie opinioni in modo chiaro. Espone esperienze personali con chiarezza, riuscendo a descrivere emozioni e stati d'animo in modo soddisfacente. Comprende i testi ascoltati, individuandone il senso generale e le informazioni principali. La lettura è scorrevole e abbastanza espressiva. Produce testi coerenti e ben organizzati, utilizzando un linguaggio generalmente appropriato. Dimostra una buona capacità di rielaborazione personale integrando le conoscenze. Svolge le attività con impegno e una buona autonomia, portando a termine i compiti di media difficoltà in modo regolare e con continuità.

DISCRETO

L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando le regole della conversazione e cogliendo, in linea generale, il tema principale. Dei discorsi altrui. Interviene con domande adeguate, sebbene talvolta necessita di supporto per formulare richieste di chiarimento ed esprimere opinioni in modo completo. Espone esperienze personali in modo abbastanza chiaro, riuscendo a descrivere emozioni e stati d'animo ma con qualche incertezza. Comprende i testi ascoltati, individuandone le informazioni principali, anche se talvolta necessita di guida per cogliere il senso globale. La lettura è scorrevole, sebbene non sempre espressiva. Produce testi coerenti, seppur con qualche imprecisione nella struttura e nell'uso del linguaggio. Dimostra una discreta capacità di rielaborazione personale, anche se con margini di miglioramento nell'approfondimento dei contenuti. Svolge le attività con impegno, ma in modo non sempre autonomo, completando i compiti di media difficoltà con una continuità ancora da consolidare.

SUFFICIENTE

L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando, in modo essenziale, le regole della conversazione e cogliendo solo gli aspetti principali dei discorsi altrui. Interviene con semplici domande, ma necessita di supporto per formulare richieste di chiarimento ed esprimere le proprie opinioni in modo più strutturato. Espone esperienze personali in modo comprensibile, seppur con qualche incertezza nell'organizzazione delle idee e nell'espressione di emozioni e stati d'animo. Comprende i testi ascoltati in modo generale, riuscendo a individuare le informazioni principali con l'aiuto dell'insegnante. La lettura è abbastanza fluida, ma con limitata espressività. Produce testi semplici e comprensibili, con qualche difficoltà nella coerenza e nella struttura. La rielaborazione personale è limitata e spesso si basa sulla ripetizione dei contenuti appresi. Svolge semplici attività con impegno e ha bisogno di stimoli e supporto per completare compiti di media difficoltà con continuità.

NON SUFFICIENTE

L'alunno partecipa in modo saltuario agli scambi comunicativi e fatica a rispettare le regole della conversazione. Ha difficoltà nel cogliere il tema principale dei discorsi altrui e nell'intervenire in modo pertinente. Raramente formula domande o esprime opinioni in modo chiaro, necessitando di un costante supporto per comunicare in modo efficace. L'esposizione delle esperienze personali risulta poco chiara e frammentaria, con difficoltà nell'espressione di emozioni e stati d'animo. La comprensione dei testi ascoltati è limitata e spesso non riesce a individuare le informazioni principali senza un aiuto diretto. La lettura presenta incertezze nella scorrevolezza e nella corretta intonazione. La produzione scritta risulta carente in coerenza e struttura, con un uso impreciso del linguaggio. La rielaborazione personale è poco sviluppata e si limita spesso alla ripetizione meccanica dei contenuti. Svolge le attività in modo discontinuo e con difficoltà, mostrando scarsa autonomia e necessitando di un costante supporto per portare a termine i compiti assegnati.

ARTE E IMMAGINE**OTTIMO**

L'alunno dimostra un'eccellente padronanza e un uso consapevole dei contenuti disciplinari, applicando con precisione le conoscenze acquisite nelle attività artistiche. Manifesta una spiccata abilità nel padroneggiare tecniche e materiali diversi, realizzando produzioni personali espressive e creative, capaci di comunicare sensazioni, emozioni e pensieri in modo originale. Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina per descrivere e interpretare le proprie opere e quelle altrui, evidenziando una buona capacità di osservazione e analisi. Mostra autonomia e continuità nello svolgimento delle attività, affrontando con impegno e interesse anche compiti di crescente complessità. È in grado di individuare negli elaborati artistici gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista, comprendendone il messaggio e la funzione. Dimostra una notevole capacità di rielaborazione personale, adattando conoscenze e competenze a contesti diversi con creatività e originalità.

DISTINTO

L'alunno possiede una solida padronanza dei contenuti disciplinari e dimostra una buona capacità nell'applicazione di tecniche e materiali diversi per realizzare produzioni artistiche espressive e creative. Sa comunicare sensazioni, emozioni e pensieri attraverso le proprie opere, mostrando attenzione alla scelta dei linguaggi grafici e pittorici. Utilizza in modo appropriato il lessico specifico della disciplina per descrivere e interpretare le proprie creazioni e quelle altrui. Lavora con autonomia e costanza, affrontando con impegno anche attività di media complessità e portando a termine i compiti con cura e precisione. È in grado di riconoscere negli elaborati artistici gli elementi principali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista, comprendendone il significato e la funzione. Dimostra una buona capacità di rielaborazione personale, adattando le conoscenze acquisite a contesti diversi con creatività.

BUONO

L'alunno dimostra una buona padronanza dei contenuti disciplinari e applica con impegno le tecniche artistiche apprese, utilizzando diversi materiali in modo adeguato. Riesce a esprimere sensazioni, emozioni e pensieri attraverso le proprie produzioni, mostrando creatività e interesse per l'attività artistica. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo comprensibile e pertinente per descrivere il proprio lavoro e quello degli altri. Affronta le attività con autonomia e continuità, portando a termine i compiti assegnati con precisione e attenzione, anche se talvolta necessita di un piccolo supporto per le fasi più complesse. È in grado di individuare negli elaborati artistici gli elementi principali della forma, del linguaggio e della tecnica dell'artista, comprendendone il messaggio con una discreta sicurezza. Dimostra una capacità di rielaborazione personale soddisfacente, applicando le conoscenze acquisite in contesti diversi con una buona dose di creatività.

DISCRETO

L'alunno/a possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari e applica le tecniche artistiche apprese con impegno, pur con qualche incertezza. Riesce a esprimere sensazioni ed emozioni nelle proprie produzioni, mostrando interesse per le attività artistiche, anche se con margini di miglioramento nella creatività e nell'originalità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice ma corretto per descrivere le proprie opere, seppur con qualche difficoltà nell'analisi e nell'interpretazione di quelle altrui. Porta a termine i compiti assegnati con costanza, ma può necessitare di guida e supporto, soprattutto nelle attività più complesse. È in grado di riconoscere alcuni elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica nelle opere d'arte, anche se necessita di aiuto per comprendere il messaggio e la funzione dell'opera. Dimostra una capacità di rielaborazione personale ancora in sviluppo, con possibilità di miglioramento nell'applicazione delle conoscenze in contesti diversi.

SUFFICIENTE

L'alunno dimostra una conoscenza basilare dei contenuti disciplinari e applica le tecniche artistiche in modo semplice, seppur con qualche incertezza. Riesce a esprimere sensazioni ed emozioni nelle proprie produzioni in modo essenziale, mostrando un interesse variabile per le attività artistiche. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo limitato e con alcune imprecisioni. Porta a termine i compiti assegnati, ma necessita di supporto e guida, soprattutto nelle attività più complesse. È in grado di riconoscere alcuni elementi della forma, del linguaggio e della tecnica nelle opere d'arte ma ha difficoltà a comprendere il messaggio e la funzione dell'opera senza aiuto. La capacità di rielaborazione personale è ancora in fase di sviluppo e necessita di un maggiore impegno nell'applicazione delle conoscenze in contesti diversi.

NON SUFFICIENTE

L'alunno incontra difficoltà nell'acquisizione e nell'applicazione dei contenuti disciplinari, mostrando una conoscenza frammentaria delle tecniche artistiche e un utilizzo limitato dei materiali. Fatica a esprimere sensazioni ed emozioni attraverso le proprie produzioni e dimostra scarso interesse per le attività artistiche. L'uso del linguaggio specifico è poco appropriato e presenta numerose imprecisioni. Riscontra difficoltà nel portare a termine i compiti assegnati in modo autonomo e necessita di un supporto costante, soprattutto nelle attività più strutturate. Non riesce ancora a individuare con sicurezza gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica nelle opere d'arte e necessita di un aiuto significativo per comprenderne il messaggio e la funzione. La capacità di rielaborazione personale è poco sviluppata e l'applicazione delle conoscenze in contesti diversi risulta insufficiente.

STORIA

OTTIMO

L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza dei contenuti disciplinari, esponendo con coerenza e precisione le conoscenze apprese attraverso un linguaggio chiaro e appropriato alla disciplina. Sa confrontare in modo approfondito i quadri storici delle civiltà studiate, mettendo in relazione eventi, caratteristiche e sviluppi con efficacia. Utilizza la cronologia storica in modo sicuro, rappresentando con precisione lo sviluppo temporale delle civiltà attraverso linee del tempo e strumenti convenzionali. È in grado di organizzare le informazioni in modo strutturato e di ricavare dati sia espliciti che impliciti da diverse tipologie di fonti, dimostrando un'elevata capacità di analisi e interpretazione. Nello svolgimento delle attività opera con autonomia e continuità, affrontando con sicurezza anche compiti di maggiore complessità. La sua espressione, sia orale che scritta, è chiara, articolata e personale, evidenziando una capacità di rielaborazione critica e consapevole dei contenuti studiati. L'uso delle risorse digitali a supporto dell'apprendimento è efficace e mirato, contribuendo ad approfondire e consolidare le conoscenze.

DISTINTO

L'alunno/a possiede una solida padronanza dei contenuti disciplinari e li espone con chiarezza e coerenza, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato alla disciplina sia nei testi orali che scritti. Dimostra una buona capacità di confronto tra i quadri storici delle civiltà affrontate, evidenziando collegamenti significativi tra eventi e caratteristiche principali. Utilizza con sicurezza la cronologia storica per rappresentare lo sviluppo delle civiltà nel tempo, servendosi in modo adeguato degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Sa ricavare informazioni esplicite e implicite da fonti dirette e indirette, mostrandosi una valida abilità analisi e interpretazione. Svolge le attività con autonomia e continuità, affrontando anche compiti di media complessità in modo responsabile. La sua espressione, sia orale che scritta, è ben strutturata e pertinente, con spunti di rielaborazione personale. Utilizza le risorse digitali in modo funzionale per approfondire e organizzare le conoscenze, dimostrando interesse e impegno nell'apprendimento.

BUONO

L'alunno/a dimostra una buona padronanza dei contenuti disciplinari, esponendo le conoscenze apprese in modo chiaro e generalmente coerenti. Utilizza un linguaggio specifico adeguato alla disciplina sia nei testi orali che scritti, avvalendosi anche di risorse digitali per approfondire gli argomenti trattati. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, individuando somiglianze e differenze essenziali. Conosce e utilizza la cronologia storica per rappresentare lo sviluppo delle civiltà nel tempo, impiegando correttamente gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione temporale. È in grado di ricavare informazioni esplicite da fonti dirette e indirette e inizia a cogliere quelle implicite, mostrando un buon livello di analisi. Svolge le attività con impegno e una discreta autonomia, mantenendo una continuità operativa anche di fronte a compiti di media difficoltà. La sua espressione, sia orale che scritta, è comprensibile e pertinente, con qualche tentativo di rielaborazione personale

DISCRETO

L'alunno/a possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari e li espone in modo generalmente comprensibile, seppur con qualche imprecisione. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice e necessita di supporto per strutturare con maggiore coerenza testi orali e scritti. Fa uso delle risorse digitali con guida e indicazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà si affrontano evidenziando alcune differenze e somiglianze, sebbene in modo parziale. Conosce la cronologia storica e gli strumenti per rappresentare il tempo, ma ha bisogno di rinforzo nell'applicazione pratica. Sa ricavare informazioni esplicite da fonti dirette e indirette, mentre incontra qualche difficoltà nell'individuare quelle implicite. Svolge le attività con impegno, ma con un livello di autonomia ancora in fase di sviluppo. L'espressione, sia orale che scritta, risulta semplice e poco articolata, con limitati spunti di rielaborazione personale.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha acquisito le conoscenze basilari della disciplina e le espone in modo semplice, sebbene con alcune imprecisioni e difficoltà nel mantenere la coerenza del discorso. L'uso del linguaggio specifico è limitato e necessita di supporto per essere applicato in modo più corretto nei testi orali e scritti. L'impiego delle risorse digitali avviene con guida e assistenza. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontati in maniera elementare, evidenziando alcune differenze e somiglianze con l'aiuto dell'insegnante. Conosce la cronologia storica e gli strumenti di rappresentazione del tempo, ma incontra problemi nell'utilizzarli in autonomia. È in grado di ricavare informazioni esplicite da fonti dirette e indirette, ma fatica a cogliere quelle implicite. Svolge le attività con impegno, ma ha bisogno di costante

supporto per mantenere la continuità del lavoro. L'espressione, sia orale che scritta, è essenziale e poco articolata, con limitata capacità di rielaborazione personale.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a incontra difficoltà nell'acquisizione e nell'esposizione dei contenuti disciplinari, che risultano spesso frammentari e poco coerenti. L'uso del linguaggio specifico della disciplina è limitato e necessita di un supporto costante per essere applicato nei testi orali e scritti. L'impiego delle risorse digitali avviene solo con guida diretta. Manifesta disagio nel confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e fatica ad individuare relazioni tra eventi e caratteristiche. La conoscenza della cronologia storica e degli strumenti di rappresentazione del tempo è lacunosa e non viene applicata in modo autonomo. Nell'analisi delle fonti, riesce a ricavare solo informazioni esplicite con aiuto, mentre incontra difficoltà nel comprendere quelle implicite. Lo svolgimento delle attività è discontinuo e richiede un intervento frequente dell'insegnante. L'espressione, sia orale che scritta, risulta poco chiara e non strutturata, con scarsa capacità di rielaborazione personale. È necessario un maggiore impegno per consolidare le conoscenze e sviluppare un metodo di studio più efficace.

GEOGRAFIA

OTTIMO

L'alunno/a ha raggiunto un livello di eccellenza nell'acquisizione e nell'applicazione dei contenuti disciplinari relativi allo studio del territorio italiano. Dimostra una padronanza approfondita nell'osservazione indiretta del territorio, sapendo leggere, interpretare e confrontare con sicurezza carte geografiche di diversa scala e grafici relativi ai caratteri fisici dell'Italia. Utilizza con precisione e proprietà il linguaggio geografico, impiegando correttamente i termini specifici per descrivere i principali paesaggi italiani e gli elementi di valore ambientale e culturale. Mostra spiccata autonomia nello svolgimento delle attività, affrontando anche compiti di maggiore complessità con continuità e impegno. La sua capacità di analisi e rielaborazione personale è ben sviluppata: individua con sicurezza problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, formulando riflessioni originali e proposte consapevoli. Il suo approccio allo studio è critico e curioso, manifestando un forte interesse per la materia e una solida consapevolezza dell'importanza della salvaguardia del territorio.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra una buona padronanza dei contenuti disciplinari relativi allo studio del territorio italiano. È in grado di utilizzare con sicurezza gli strumenti dell'osservazione indiretta per ampliare le proprie carte mentali e analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando con efficacia grafici e carte geografiche di diversa scala. Usa un linguaggio geografico appropriato, mostrando consapevolezza degli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e dei beni di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Svolge le attività con autonomia e continuità, affrontando anche compiti di media difficoltà con impegno e precisione. Dimostra una buona capacità di analisi e rielaborazione personale, individuando problematiche relative alla protezione del patrimonio naturale e culturale e offrendo riflessioni pertinenti. Il suo interesse per la disciplina è evidente e il suo approccio allo studio è ordinato e consapevole.

BUONO

L'alunno/a ha acquisito una buona conoscenza dei contenuti disciplinari riguardanti il territorio italiano e riesce ad ampliare con efficacia le proprie carte mentali grazie all'utilizzo degli strumenti di osservazione indiretta. Dimostra un'opportuna capacità nell'analizzare i principali caratteri fisici del territorio, riuscendo a interpretare grafici e carte geografiche di diversa scala con discreta precisione. Utilizza il linguaggio specifico della geografia in modo adeguato, descrivendo con chiarezza i principali paesaggi italiani e gli elementi di valore ambientale e culturale che meritano tutela e valorizzazione. Sebbene mostri una buona autonomia nello svolgimento delle attività, talvolta necessita di un supporto per affrontare compiti più complessi. È in grado di individuare in maniera corretta problemi relativi alla protezione e promozione del patrimonio naturale e culturale, esprimendo riflessioni pertinenti. La sua capacità di espressione e rielaborazione è discreta, mostrando una comprensione adeguata delle tematiche trattate. Anche se a volte ha bisogno di un po' di guida, il suo impegno e il suo interesse per l'argomento sono evidenti.

DISCRETO

L'alunno/a ha raggiunto un livello discreto nella comprensione dei contenuti disciplinari relativi al territorio italiano. Riesce a utilizzare gli strumenti di osservazione indiretta per estendere le proprie carte mentali, sebbene con alcuni margini di miglioramento nella precisione dell'analisi. Mostra una conoscenza di base dei principali caratteri fisici del territorio, ma a volte ha bisogno di supporto per interpretare correttamente i grafici e le carte geografiche di diversa scala. L'utilizzo del linguaggio specifico della geografia è in alcuni casi impreciso, ma generalmente appropriato. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e ha una comprensione sufficiente degli aspetti legati alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, pur non sempre riuscendo a esprimerli con chiarezza e completezza. Mostra un'autonomia discreta nello svolgimento delle attività, anche se delle volte ha bisogno di aiuto per affrontare compiti più complessi. La capacità di analisi e rielaborazione personale è ancora in fase di sviluppo, ma dimostra interesse per l'argomento e impegno nel completare le attività. L'approccio al lavoro è generalmente ordinato, ma qualche difficoltà emerge nei compiti che richiedono un maggiore approfondimento o una riflessione più articolata.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha raggiunto un livello sufficiente nella comprensione dei contenuti disciplinari relativi al territorio italiano. Riesce ad utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta, ma con alcune difficoltà nell'estendere le proprie carte mentali in modo preciso. Mostra una conoscenza di base dei principali caratteri fisici del territorio, anche se l'interpretazione dei grafici e delle carte geografiche di diversa scala talvolta risulta imprecisa e necessita di supporto. L'uso del linguaggio geografico specifico è limitato e non sempre corretto, ma comunque adeguata per una comprensione di base dei paesaggi italiani e degli elementi di valore ambientale e culturale da proteggere e valorizzare. Sebbene riconosca alcuni degli aspetti relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale, le sue riflessioni sono talvolta superficiali e mancano di un'analisi più approfondita. L'autonomia nello svolgimento delle attività è sufficiente, ma ha bisogno di supporto per affrontare compiti di maggiore difficoltà. La capacità di espressione e rielaborazione personale è discreta, ma non sempre riesce a sviluppare un pensiero critico o a esprimere le proprie idee in modo chiaro e articolato. Sebbene si impegni, la sua comprensione e riflessione sulle tematiche trattate potrebbero essere più approfondite.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a ha mostrato difficoltà significativa nell'acquisire i contenuti disciplinari relativi al territorio italiano. L'utilizzo degli strumenti di osservazione indiretta per estendere le proprie carte mentali è limitato, e l'analisi dei principali caratteri fisici del territorio, attraverso la lettura di grafici e carte geografiche, risulta spesso imprecisa e carente. La comprensione e l'interpretazione delle informazioni di diverse scale geografiche richiedono un supporto costante. L'uso del linguaggio specifico della geografia è ancora insufficiente e non sempre appropriato. Ha difficoltà a descrivere i principali paesaggi italiani e gli elementi di valore ambientale e culturale, e spesso non riesce a riconoscere i concetti fondamentali relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Le riflessioni

sui problemi di tutela del territorio sono superficiali e poco articolate. Dimostra una limitata autonomia nello svolgimento delle attività e fatica a mantenere continuità nel lavoro, soprattutto quando si tratta di compiti più complessi. La capacità di espressione e rielaborazione personale è scarsa, con difficoltà nell'esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente. L'interesse per la disciplina è modesto, e l'impegno deve essere ulteriormente stimolato per migliorare la comprensione e l'applicazione dei concetti

INGLESE

OTTIMO

L'alunno dimostra un'ottima padronanza della lingua inglese rispetto agli obiettivi previsti. Comprende brevi testi multimediali, identificandone con sicurezza le parole chiave e il senso generale. Utilizza le strutture apprese nelle interazioni in modo spontaneo e corretto. Legge e comprende semplici messaggi, riconoscendo con facilità parole e frasi già acquisite oralmente. Scrive e completa messaggi e semplici testi descrivendo situazioni diverse con precisione e chiarezza. Conosce e assimila con interesse i contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Partecipa attivamente alle attività proposte con entusiasmo e coinvolgimento. Mostra un alto livello di autonomia, attenzione e impegno.

DISTINTO

L'alunno possiede una buona padronanza della lingua inglese rispetto agli obiettivi previsti. Comprende brevi testi multimediali, identificandone le parole chiave e il senso generale. Utilizza le strutture apprese nelle interazioni in modo adeguato, con qualche imprecisione. Legge e comprende semplici messaggi, riconoscendo parole e frasi già acquisite oralmente con una discreta sicurezza. Scrive e completa messaggi e semplici testi per descrivere situazioni diverse in modo corretto. Conosce e assimila i contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese, mostrando curiosità. Partecipa con costanza e interesse alle attività. Mostra attenzione e impegno nello svolgimento dei compiti lavorando con positiva autonomia.

BUONO

L'alunno dimostra una positiva padronanza della lingua inglese in relazione agli obiettivi previsti. Comprende brevi testi multimediali, identificando le parole chiave e il senso generale, anche se talvolta con qualche esitazione. Utilizza le strutture apprese nelle interazioni in modo generalmente adeguato. Legge e comprende semplici messaggi, riconoscendo parole e frasi già acquisite oralmente con una discreta sicurezza. È in grado di scrivere e completare messaggi e semplici testi per descrivere situazioni diverse in modo generalmente corretto. Mostra interesse e curiosità per i contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Partecipa con costanza e interesse alle attività, dimostrando attenzione e impegno nello svolgimento dei compiti, lavorando con una buona autonomia

DISCRETO

L'alunno dimostra una conoscenza soddisfacente della lingua inglese. Comprende brevi testi multimediali, individuandone le parole chiave e il senso generale. Utilizza le strutture apprese nelle interazioni in modo comprensibile, sebbene con incertezze necessitando, talvolta, di supporto. Legge e comprende semplici messaggi riconoscendo alcune parole e frasi note. Scrive e completa messaggi e semplici testi, con alcune imprecisioni. Conosce alcuni contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Partecipa alle attività proposte, anche se in modo non sempre costante. L'attenzione, l'impegno e l'autonomia sono generalmente presenti.

SUFFICIENTE

L'alunno acquisisce la lingua inglese in modo essenziale. Comprende brevi testi multimediali con difficoltà, riuscendo a identificare solo alcune parole chiave e il senso generale con aiuto. Utilizza le strutture apprese nelle interazioni con incertezze e bisogno di supporto. Legge e comprende semplici messaggi riconoscendo solo alcune parole e frasi già acquisite oralmente. Scrive e completa messaggi e semplici testi con qualche errore. Assimila alcuni contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Partecipa alle attività in modo saltuario e con un coinvolgimento ridotto. L'attenzione e l'impegno sono discontinui e l'autonomia nello svolgimento delle attività è ancora ridotta.

NON SUFFICIENTE

L'alunno incontra difficoltà nell'acquisizione della lingua inglese. La comprensione di brevi testi multimediali è limitata, con difficoltà nell'individuare parole chiave e senso generale anche con aiuto. Ha difficoltà a utilizzare le strutture apprese nelle interazioni e si esprime con incertezze e scarsa correttezza. La lettura e la comprensione di semplici messaggi risultano frammentarie e poco autonome. Scrive e/o completa messaggi e semplici testi con numerose imprecisioni, necessitando di costante supporto. Assimila con difficoltà i contenuti culturali relativi ai paesi di lingua inglese. Partecipa alle attività in modo sporadico e con scarso coinvolgimento. L'attenzione e l'impegno sono discontinui, e l'autonomia nell'apprendimento è ancora da sviluppare.

MATEMATICA**OTTIMO**

L'alunno/a padroneggia con sicurezza la lettura, la scrittura e il valore posizionale dei numeri entro il milione, riconoscendo con precisione il ruolo di ogni cifra e utilizzando strategie di calcolo orale e scritto con rapidità ed efficacia, sia per le quattro operazioni fondamentali che per le espressioni. Dimostra un'ottima conoscenza delle proprietà delle figure geometriche piane e solide, riuscendo a disegnare e misurare linee e angoli con grande accuratezza e a calcolare perimetri e aree con facilità e correttezza. Utilizza con padronanza le unità di misura per effettuare stime e misure di lunghezze, pesi, capacità e intervalli temporali, scegliendo gli strumenti più idonei per ogni situazione. Interpreta e organizza dati in tabelle, grafici e diagrammi con precisione, traendone informazioni utili per risolvere problemi in diversi contesti, anche di vita quotidiana. Dimostra notevoli capacità nel riconoscere, rappresentare e risolvere problemi di varia complessità, descrivendo con chiarezza il procedimento seguito e confrontandolo con altre strategie. L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività sono notevoli, così come l'uso del linguaggio matematico, che risulta preciso e articolato. È in grado di rielaborare i contenuti in modo originale e consapevole, collegandoli ad altre conoscenze con spirito critico e approfondito.

DISTINTO

L'alunno/a legge, scrive e riconosce con sicurezza il valore posizionale dei numeri entro il milione, comprendendone il significato e applicando strategie di calcolo orale e scritto con una piena padronanza. Dimostra una solida conoscenza delle figure geometriche e solide, riuscendo a disegnare e misurare angoli e linee con precisione e a calcolare perimetri e aree con metodo. Sa utilizzare correttamente le principali unità di misura per effettuare stime e misure. È in grado di leggere e interpretare tabelle, grafici e diagrammi, ricavando informazioni utili alla risoluzione di problemi, dimostrando un buon livello di analisi. Si avvicina alla risoluzione di problemi con metodo e riflessione, descrivendo il proprio procedimento in modo chiaro e motivando le proprie scelte, esplorando le alternative possibili. Dimostra autonomia e costanza nel lavoro, utilizzando il linguaggio matematico con proprietà e chiarezza. La sua capacità di rielaborazione è buona e in continua evoluzione, permettendogli di affrontare argomenti anche con collegamenti trasversali.

BUONO

L'alunno/a legge, scrive e riconosce il valore posizionale dei numeri entro il milione con sicurezza, nei calcoli non particolarmente complessi. Applica strategie di calcolo orale e scritto con un livello adeguato di padronanza, riuscendo a eseguire correttamente operazioni e semplici espressioni. Conosce le principali figure geometriche e solide, sa disegnare e misurare linee e angoli correttamente e calcola perimetri e aree. Utilizza correttamente le unità di misura fondamentali, riesce a effettuare stime abbastanza precise e conversioni fra misure diverse. È in grado di leggere e interpretare dati da tabelle e grafici e di analizzare adeguatamente le informazioni. Nella risoluzione dei problemi, applica correttamente il procedimento appreso, spiegando con chiarezza i passaggi, considerando talvolta anche strategie alternative. Utilizza un linguaggio matematico adeguato e si impegna con costanza nelle attività, dimostrando un buon livello di autonomia e partecipazione. La sua capacità di rielaborazione personale è generalmente adeguata.

DISCRETO

L'alunno/a legge, scrive e riconosce il valore posizionale dei numeri fino al milione correttamente, nei calcoli semplici. Applica strategie di calcolo orale e scritto in modo parziale, riuscendo a eseguire correttamente le operazioni fondamentali. Dimostra una conoscenza generale delle figure geometriche piane e solide, ma incontra talvolta difficoltà nel disegno e nella misurazione di linee e angoli, così come nel calcolo di perimetri e aree, in contesti più complessi. Utilizza le unità di misura più comuni, ma fatica a confrontare grandezze diverse e a scegliere l'unità più adatta al contesto. Analizza dati e grafici in modo essenziale, riuscendo a trarne informazioni semplici. Nella risoluzione dei problemi, segue il procedimento appreso, ma non sempre riesce a confrontarlo con altre strategie. Il linguaggio matematico è semplice e necessita di miglioramenti. Dimostra un discreto livello di autonomia e partecipazione. La sua capacità di rielaborazione personale è essenziale e non sempre presente nei compiti più complessi.

SUFFICIENTE

L'alunno/a legge e scrive i numeri fino al milione con difficoltà, mostrando incertezze nel riconoscere il valore posizionale delle cifre. Le strategie di calcolo orale e scritto vengono applicate con frequenti errori e necessita di supporto nelle operazioni più complesse. Ha una conoscenza limitata delle figure geometriche e solide, riuscendo a identificarle ma con difficoltà nel disegno e nella misurazione di angoli e linee, così come nel calcolo di perimetri e aree. Utilizza alcune unità di misura, ma con scarsa precisione e senza piena consapevolezza del loro significato. Ha difficoltà nella lettura e interpretazione di tabelle e grafici e necessita di guida per estrarre le informazioni necessarie. Nella risoluzione dei problemi, fatica a individuare il procedimento corretto e a descriverlo in modo chiaro e coerente. Il linguaggio matematico è povero e presenta numerosi errori. L'autonomia nello svolgimento delle attività è limitata e l'alunno/a ha spesso bisogno di supporto per portare a termine il lavoro.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a incontra notevoli difficoltà nella lettura, scrittura e comprensione dei numeri fino al milione, confondendo frequentemente il valore posizionale delle cifre e commettendo errori anche nelle operazioni più semplici. Non applica strategie di calcolo in modo autonomo e necessita di supporto costante anche nei calcoli di base. Dimostra difficoltà nel riconoscere e rappresentare le figure geometriche, incontrando problemi nel disegno, nella misurazione e nel calcolo di perimetri e aree. Non utilizza in modo adeguato le unità di misura e non riesce a effettuare conversioni o stime appropriate. Fatica a leggere e interpretare dati, grafici e tabelle, e non riesce a trarne informazioni utili. Nella risoluzione dei problemi, non individua il procedimento corretto e non è in grado di descriverlo con coerenza. Il linguaggio matematico è molto carente e l'autonomia nello svolgimento delle attività è limitata, rendendo necessario un costante supporto nello svolgimento delle attività.

SCIENZE

OTTIMO

L'alunno/a esplora i fenomeni scientifici con curiosità, metodo e spirito critico, riconoscendo con sicurezza le proprietà dei materiali e realizzando esperimenti di soluzioni e miscugli con precisione e consapevolezza. Osserva e schematizza

con accuratezza i passaggi di stato, descrivendo dettagliatamente ogni fase del processo e documentando le proprie esperienze in modo chiaro ed efficace. Esegue osservazioni dell'ambiente con regolarità, utilizzando strumenti adeguati e raccogliendo dati in maniera sistematica. Dimostra di comprendere in profondità le relazioni tra gli esseri viventi e il loro ambiente, elaborando classificazioni dettagliate e pertinenti di animali e piante sulla base di osservazioni personali. Utilizza il linguaggio scientifico con proprietà e padronanza, arricchendo le proprie riflessioni con collegamenti interdisciplinari e formulando ipotesi personali ben strutturate.

DISTINTO

L'alunno/a esplora i fenomeni scientifici con attenzione e interesse, riconoscendo con sicurezza le proprietà dei materiali e conducendo esperimenti su soluzioni e miscugli con un buon grado di autonomia. Osserva e schematizza i passaggi di stato in modo ordinato e comprensibile, evidenziando le caratteristiche principali di ciascun fenomeno. Conduce osservazioni regolari dell'ambiente circostante, impiegando strumenti adeguati e registrando i dati in modo chiaro e coerente. Comprende le relazioni tra gli esseri viventi e il loro ambiente, elaborando corrette classificazioni di animali e piante sulla base di elementi osservati direttamente. Utilizza in modo appropriato il linguaggio scientifico e rielabora le conoscenze con efficacia, dimostrando capacità di sintesi e collegamenti tra i diversi argomenti trattati. Mostra una buona autonomia e continuità nello svolgimento delle attività, anche di media complessità.

BUONO

L'alunno/a esplora i fenomeni scientifici con curiosità e impegno, riconoscendo le principali proprietà dei materiali e conducendo esperimenti su soluzioni e miscugli con un discreto livello di autonomia. Osserva e schematizza i passaggi di stato con coerenza, individuando i cambiamenti principali, sebbene con qualche imprecisione nella rappresentazione. Effettua osservazioni ambientali con continuità, utilizzando alcuni strumenti di rilevazione e riportando i dati in modo chiaro, anche se non sempre dettagliato. Riconosce le relazioni tra gli esseri viventi e il loro ambiente, elaborando semplici classificazioni di base su animali e piante. Utilizza il linguaggio specifico in modo generalmente corretto, con qualche incertezza nei termini più complessi. Riesce a rielaborare le informazioni con un buon grado di autonomia, anche se la profondità dell'analisi potrebbe essere migliorata. Si impegna nello svolgimento delle attività, mostrando costanza e partecipazione.

DISCRETO

L'alunno/a esplora i fenomeni scientifici con interesse, ma con qualche incertezza nell'individuare le proprietà dei materiali e nell'applicare i concetti appresi alla realizzazione di semplici esperimenti su soluzioni e miscugli. Osserva e schematizza i passaggi di stato con alcune difficoltà, riuscendo a identificare solo gli elementi più evidenti e necessitando di guida per approfondire l'analisi. Esegue osservazioni ambientali in modo saltuario e necessita di aiuto nell'uso degli strumenti di rilevazione e nella registrazione dei dati. Comprende solo in parte le relazioni tra gli esseri viventi e il loro ambiente, elaborando classificazioni ancora generiche o incomplete. Utilizza il linguaggio specifico in modo semplice, ma con diverse imprecisioni. La capacità di rielaborazione personale è ancora limitata, e le sue osservazioni risultano talvolta frammentarie. Mostra un livello base di autonomia.

SUFFICIENTE

L'alunno/a esplora i fenomeni scientifici con qualche difficoltà, riconoscendo solo alcune proprietà dei materiali e partecipando agli esperimenti con bisogno di costante supporto. Dimostra un'attenzione incostante nell'osservazione e nella schematizzazione dei passaggi di stato, che risultano poco dettagliati e imprecisi. Effettua osservazioni ambientali solo se guidato, con difficoltà nell'uso degli strumenti di rilevazione e nella registrazione ordinata dei dati. Riconosce in modo elementare le relazioni tra gli esseri viventi e il loro ambiente, ma le sue classificazioni risultano poco precise e poco approfondite. Utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo e rielabora le informazioni con difficoltà, dimostrando una scarsa autonomia e necessitando di supporto costante.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a incontra difficoltà nell'esplorazione dei fenomeni scientifici e fatica a riconoscere le proprietà dei materiali, mostrando incertezze anche negli esperimenti più semplici su soluzioni e miscugli. Non riesce a schematizzare correttamente i passaggi di stato e ha difficoltà a comprendere il significato delle osservazioni scientifiche. Effettua osservazioni ambientali in modo sporadico e necessita di costante guida nell'uso degli strumenti e nella registrazione dei dati. Non ha ancora acquisito consapevolezza delle relazioni tra i viventi e l'ambiente, e le sue classificazioni risultano imprecise o assenti. Il linguaggio specifico non viene utilizzato in modo adeguato e la capacità di rielaborazione è molto limitata, con difficoltà a esprimere in modo chiaro e coerente le proprie osservazioni. Dimostra scarsa autonomia e fatica a portare a termine le attività, anche con aiuto.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

OTTIMO

L'alunno/a riconosce con sicurezza le funzioni principali della nuova applicazione informatica e la utilizza con padronanza a supporto della didattica. Dimostra un'ottima comprensione e applicazione dei contenuti disciplinari, utilizzando con precisione il linguaggio specifico e integrando con naturalezza gli strumenti digitali nelle proprie attività. Svolge le attività con autonomia e continuità, affrontando anche compiti di maggiore complessità con spirito di iniziativa e creatività. Esprime in modo chiaro, articolato e pertinente le proprie osservazioni, dimostrando un'ottima capacità di rielaborazione personale e di collegamento tra le conoscenze acquisite.

DISTINTO

L'alunno/a riconosce le funzioni principali della nuova applicazione informatica e la utilizza con sicurezza per supportare il proprio apprendimento, mostrando interesse e curiosità. Ha una piena padronanza dei contenuti disciplinari e impiega correttamente il linguaggio specifico, dimostrando di saper applicare quanto appreso in contesti diversi. Svolge le attività in modo autonomo e con continuità, anche in compiti di media difficoltà, organizzando il proprio lavoro con metodo. È in grado di esprimere in modo chiaro e strutturato il proprio pensiero, arricchendo le proprie riflessioni con contributi personali e collegamenti pertinenti.

BUONO

L'alunno/a riconosce le funzioni principali della nuova applicazione informatica e la utilizza in modo adeguato per lo svolgimento delle attività didattiche, mostrando un buon livello di comprensione e interesse. Dimostra una conoscenza soddisfacente dei contenuti disciplinari e utilizza il linguaggio specifico in modo corretto. Svolge le attività con autonomia e continuità, impegnandosi e cercando soluzioni adeguate per portare a termine le attività proposte. Riesce a esprimere le proprie idee con coerenza e logica, dimostrando una discreta capacità di rielaborazione personale.

DISCRETO

L'alunno/a riconosce alcune funzioni della nuova applicazione informatica e la utilizza con parziale autonomia, mostrando interesse. Dimostra una comprensione adeguata dei contenuti disciplinari e utilizza il linguaggio specifico con qualche incertezza, risultando meno preciso nell'applicazione pratica. Porta a termine le attività assegnate, ma necessita talvolta di guida soprattutto nei compiti più complessi o nella gestione delle difficoltà. Riesce a esprimere il proprio pensiero in modo semplice e la rielaborazione delle informazioni risulta essenziale.

SUFFICIENTE

L'alunno/a riconosce alcune funzioni basilari della nuova applicazione informatica e la utilizza per le attività didattiche, ma con difficoltà nell'applicazione autonoma. Dimostra una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari, ma il

linguaggio specifico è usato in modo approssimativo e non sempre adeguato. Svolge le attività principalmente con supporto e guida costante, mostrando poca autonomia e fatica a mantenere la continuità nel lavoro. La capacità di espressione è limitata e la rielaborazione delle informazioni risulta superficiale.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a incontra difficoltà nel riconoscere le funzioni principali della nuova applicazione informatica e non riesce a utilizzarla in modo adeguato per le attività didattiche, anche con aiuto. La comprensione dei contenuti disciplinari è frammentaria e il linguaggio specifico non viene utilizzato in modo corretto o consapevole. Dimostra scarsa autonomia e fatica a portare a termine le attività, anche con supporto costante, mostrando difficoltà nell'organizzazione del lavoro e nel mantenere l'attenzione. La capacità di espressione e rielaborazione personale è carente e limitata.

MUSICA

OTTIMO

L'alunno dimostra un'eccellente padronanza dei contenuti musicali, applicando con sicurezza e consapevolezza le conoscenze acquisite. Ascolta, interpreta e descrive con precisione brani musicali di diverso genere, riconoscendone con facilità le caratteristiche ritmiche, melodiche ed espressive, utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Affronta le attività con autonomia e continuità, dimostrando impegno, curiosità e capacità di gestire anche compiti di maggiore complessità. Esprime in modo creativo e personale le proprie emozioni attraverso la musica, adattando le competenze acquisite a contesti diversi con originalità e sicurezza. Partecipa attivamente alle esperienze musicali, collaborando con entusiasmo con i compagni e contribuendo alla qualità dell'esecuzione d'insieme.

DISTINTO

L'alunno/a dimostra una piena padronanza dei contenuti disciplinari e applica con sicurezza le conoscenze musicali acquisite. Ascolta, interpreta e descrive con attenzione brani musicali di generi diversi, riconoscendone le principali caratteristiche espressive e strutturali attraverso un uso adeguato del linguaggio specifico. Affronta le attività musicali con autonomia e continuità, adattandosi anche a livelli di difficoltà crescenti. Manifesta una capacità espressiva personale nell'interpretazione musicale e sa applicare le competenze acquisite in contesti diversi. Partecipa attivamente alle esperienze musicali, collaborando con i compagni e contribuendo alla qualità delle esecuzioni.

BUONO

L'alunno possiede una buona padronanza dei contenuti disciplinari e applica con una certa sicurezza le conoscenze musicali acquisite. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di generi diversi, riconoscendone le principali caratteristiche espressive e strutturali, anche se con qualche imprecisione nell'uso del linguaggio specifico. Affronta le attività musicali con autonomia e continuità, mostrando impegno e adattandosi a livelli di difficoltà crescenti, pur necessitando talvolta di un piccolo supporto. Manifesta una capacità espressiva personale nell'interpretazione musicale e applica le competenze acquisite in contesti conosciuti con discreta sicurezza. Partecipa attivamente alle esperienze musicali, collaborando positivamente con i compagni.

DISCRETO

L'alunno possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari e applica le conoscenze musicali acquisite con un livello di sicurezza ancora in via di sviluppo. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di generi diversi, riuscendo a riconoscerne alcune caratteristiche espressive e strutturali, sebbene con imprecisioni nell'uso del linguaggio specifico. Affronta le attività musicali con un'autonomia parziale, mostrando impegno e interesse, ma necessitando di supporto nelle situazioni più complesse. Manifesta una capacità espressiva personale nell'interpretazione musicale, ma con margini di miglioramento nella rielaborazione e nell'applicazione delle

competenze in contesti diversi e conosciuti. Partecipa alle esperienze musicali con atteggiamento positivo, collaborando con i compagni, anche se con un coinvolgimento a volte discontinuo.

SUFFICIENTE

L'alunno/a ha una conoscenza di base dei contenuti musicali e applica le competenze acquisite in modo semplice, ma con alcune difficoltà. Ascolta e interpreta brani musicali di diversi generi, ma con difficoltà nel riconoscere le caratteristiche espressive e strutturali. L'uso del linguaggio musicale è ancora poco preciso e talvolta impreciso. Affronta le attività musicali con impegno, ma necessita di supporto continuo, soprattutto nelle situazioni più difficili. La capacità di espressione personale nell'interpretazione musicale è ancora in fase di sviluppo, e l'applicazione delle competenze in contesti diversi risulta poco adeguata. Partecipa alle esperienze musicali con un impegno che talvolta tende a essere discontinuo.

NON SUFFICIENTE

L'alunno presenta difficoltà nell'acquisizione e nell'applicazione dei contenuti musicali di base. Ascolta e interpreta i brani musicali con molta difficoltà, faticando a riconoscere le caratteristiche espressive e strutturali, e l'uso del linguaggio musicale è spesso impreciso o limitato. Le attività musicali vengono svolte con un impegno minimo e l'autonomia risulta scarsa. La capacità di espressione personale nell'interpretazione musicale non è adeguata e l'applicazione delle competenze in contesti diversi è insufficiente. Partecipa alle esperienze musicali con un coinvolgimento discontinuo e talvolta scarsamente attivo, senza contribuire in modo significativo alla qualità dell'esecuzione di gruppo.

EDUCAZIONE MOTORIA

OTTIMO

L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza dei contenuti disciplinari, applicando in modo autonomo e consapevole comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Sa riconoscere con precisione il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, comprendendo le implicazioni sulla salute e sul benessere personale. Rielabora in modo critico le informazioni, facendone uso per adottare sani stili di vita in modo consapevole e continuativo. Utilizza con proprietà e sicurezza il linguaggio specifico, argomentando le proprie scelte con chiarezza. Partecipa attivamente alle attività proposte, mostrando continuità, autonomia e una spiccata capacità di affrontare situazioni di diversa complessità con atteggiamento responsabile.

DISTINTO

L'alunno/a possiede una solida conoscenza dei contenuti disciplinari e applica correttamente le norme di sicurezza e prevenzione nei vari contesti, anche se in alcune situazioni più complesse necessita di un minimo supporto. Sa riconoscere il legame tra alimentazione ed esercizio fisico, individuando i benefici che ne derivano e dimostrando buone capacità di rielaborazione personale. Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico e riesce a spiegare con chiarezza concetti e principi legati alla salute e al benessere. Partecipa con interesse alle attività, dimostrando impegno, costanza e una buona autonomia, anche in presenza di difficoltà.

BUONO

L'alunno/a ha una buona conoscenza dei contenuti e applica in modo adeguato le regole di sicurezza e prevenzione, sebbene talvolta necessita di guida, specialmente in situazioni nuove o più complesse. Comprende il legame tra alimentazione ed esercizio fisico e sa riconoscerne i benefici, anche se la sua capacità di rielaborazione è ancora in fase di sviluppo. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto, seppur con qualche imprecisione, e riesce a comunicare i concetti principali in modo chiaro. Partecipa con interesse alle attività proposte, mostrando curiosità e disponibilità

ad apprendere, anche se in alcuni casi necessita di incoraggiamento per mantenere la continuità nello svolgimento delle attività.

DISCRETO

L'alunno/a conosce le principali norme di sicurezza e prevenzione, ma le applica con qualche incertezza e necessita spesso di supporto per riconoscere i comportamenti più adeguati nei diversi contesti. Ha una comprensione generale del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, ma fatica a coglierne tutti gli aspetti e a rielaborare autonomamente le informazioni. Utilizza il linguaggio specifico in modo semplice, con qualche difficoltà nell'esprimere in modo chiaro concetti più articolati. Svolge le attività con impegno, ma la sua autonomia è ancora limitata e l'esecuzione non sempre è costante o precisa. Ha bisogno talvolta di essere guidato per mantenere l'attenzione e completare le attività proposte.

SUFFICIENTE

L'alunno/a mostra una conoscenza essenziale delle norme di sicurezza e prevenzione, ma le applica solo se guidato e tende a dimenticarle in situazioni non abituali. Ha una comprensione basilare del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, ma non sempre riesce a collegarlo alle proprie abitudini e stili di vita. L'uso del linguaggio specifico è elementare e spesso necessita di supporto per esprimere concetti legati alla salute e alla prevenzione. Svolge le attività con impegno discontinuo e con difficoltà nel portarle a termine in autonomia, dimostrando scarsa iniziativa e necessitando di incoraggiamento e supervisione costante.

NON SUFFICIENTE

L'alunno/a non ha ancora acquisito le conoscenze e le competenze necessarie per applicare correttamente le norme di sicurezza e prevenzione e fatica a comprendere l'importanza di adottare comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita. Mostra difficoltà nel riconoscere il legame tra alimentazione ed esercizio fisico e non riesce a rielaborare le informazioni in modo significativo. L'uso del linguaggio specifico è molto limitato e spesso non appropriato. Nello svolgimento delle attività dimostra scarso interesse e difficoltà nel mantenere la concentrazione, completando solo parzialmente i compiti assegnati e necessitando di un costante intervento dell'insegnante per poter progredire.

EDUCAZIONE CIVICA

OTTIMO

L'alunno dimostra un'eccellente conoscenza della realtà territoriale, esplorandola sotto diversi aspetti attraverso l'uso efficace di fonti differenti. È in grado di recuperare e valorizzare le tradizioni popolari, collegandole in modo pertinente ai contenuti studiati. Ha acquisito e utilizzato con sicura padronanza i contenuti disciplinari, dimostrando abilità e competenze avanzate nella ricerca, nella comprensione e nella rielaborazione delle informazioni. Il linguaggio utilizzato è appropriato e preciso, con un buon uso della terminologia specifica. Svolge le attività in modo autonomo e continuativo, affrontando con sicurezza anche i compiti più complessi. Inoltre, sa esprimere e rielaborare in modo personale quanto appreso, dimostrando capacità di riflessione critica. Applica le conoscenze acquisite in contesti diversi, collegando le informazioni e adattandole con consapevolezza e originalità. Il suo impegno e la sua partecipazione attiva evidenziano un ottimo livello di maturazione civica e culturale.

DISTINTO

L'alunno dimostra una solida conoscenza della realtà territoriale, esplorandola sotto diversi aspetti grazie all'uso attento di fonti variegata. È in grado di recuperare e valorizzare le tradizioni popolari, collegandole in maniera adeguata ai contenuti studiati. Ha acquisito e applicato con sicurezza i contenuti disciplinari, evidenziando abilità e competenze ben sviluppate nella ricerca, comprensione e rielaborazione delle informazioni. L'uso del linguaggio specifico è appropriato, contribuendo a rendere chiare e comprensibili le proprie espressioni. L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività sono notevoli, anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse. Sa esprimere e rielaborare

in modo personale quanto appreso, dimostrando una capacità critica e un impegno costante. L'applicazione delle conoscenze acquisite in contesti diversi ha ulteriormente evidenziato il suo percorso di crescita, confermando una maturità civica e culturale soddisfacente.

BUONO

L'alunno dimostra una buona conoscenza della realtà territoriale, analizzandola sotto vari aspetti attraverso l'utilizzo di fonti diverse e recuperando le tradizioni popolari. Utilizza in modo corretto i contenuti disciplinari e mostra competenze adeguate nella ricerca, nella comprensione e nella rielaborazione delle informazioni. L'uso del linguaggio specifico è generalmente appropriato, riuscendo a svolgere le attività in maniera autonoma, anche se in alcuni casi necessita di un supporto supplementare per affrontare i compiti più complessi. Sa esprimere e rielaborare in maniera personale quanto appreso, evidenziando capacità di sintesi e di espressione efficace. L'applicazione delle conoscenze in contesti diversi è adeguata, mostrando una buona maturità nell'approccio ai temi trattati.

DISCRETO

L'alunno mostra una discreta conoscenza della realtà territoriale, esplorandola attraverso l'uso di fonti diverse e recuperando alcune tradizioni popolari, sebbene il collegamento con i contenuti studiati non sia sempre stato approfondito. Ha acquisito i contenuti disciplinari, dimostrando abilità e competenze che necessitano però di un ulteriore consolidamento, soprattutto nella ricerca, comprensione e rielaborazione delle informazioni. Il linguaggio utilizzato è generalmente appropriato, ma potrebbe essere reso più preciso con un uso più coerente della terminologia specifica. Svolge le attività in maniera abbastanza autonoma, pur incontrando alcune difficoltà nell'affrontare compiti di maggiore complessità. Applica le conoscenze acquisite in contesti diversi in maniera discreta, dimostrando un impegno e una partecipazione che, seppur validi, richiedono un approfondimento ulteriore per raggiungere livelli più elevati di maturazione civica e culturale.

SUFFICIENTE

L'alunno mostra una comprensione di base della realtà territoriale, analizzandola attraverso l'utilizzo di fonti diverse e recuperando alcune tradizioni popolari. Ha acquisito le conoscenze elementari dei contenuti disciplinari, sebbene con difficoltà nel procedere a un approfondimento e nella rielaborazione autonoma delle informazioni. L'uso del linguaggio specifico è quasi in linea con quanto richiesto, ma necessita di ulteriore precisione per comunicare in maniera più chiara i concetti appresi. Svolge le attività con un certo grado di autonomia, anche se in situazioni di maggiore difficoltà richiede un supporto aggiuntivo per completare i compiti. Pur riuscendo a esprimere e rielaborare le informazioni apprese, il percorso esecutivo presenta alcuni limiti nella fluidità e nella continuità.

NON SUFFICIENTE

L'alunno mostra una conoscenza limitata della realtà territoriale, incontrando notevoli difficoltà nell'esplorare i vari aspetti attraverso l'uso di fonti diverse e nel recuperare le tradizioni popolari. Non riesce a collegare efficacemente tali elementi ai contenuti studiati. La padronanza dei contenuti disciplinari è insufficiente: ha difficoltà nella ricerca, comprensione e rielaborazione delle informazioni, facendo un uso poco preciso del linguaggio specifico. Inoltre, l'autonomia nello svolgimento delle attività è limitata, con problemi nel gestire anche compiti a bassa complessità. La capacità di esprimere e rielaborare personalmente quanto appreso è scarsa, evidenziando una riflessione critica poco sviluppata. L'applicazione delle conoscenze in contesti diversi è minima, evidenziando un impegno complessivo insufficiente.